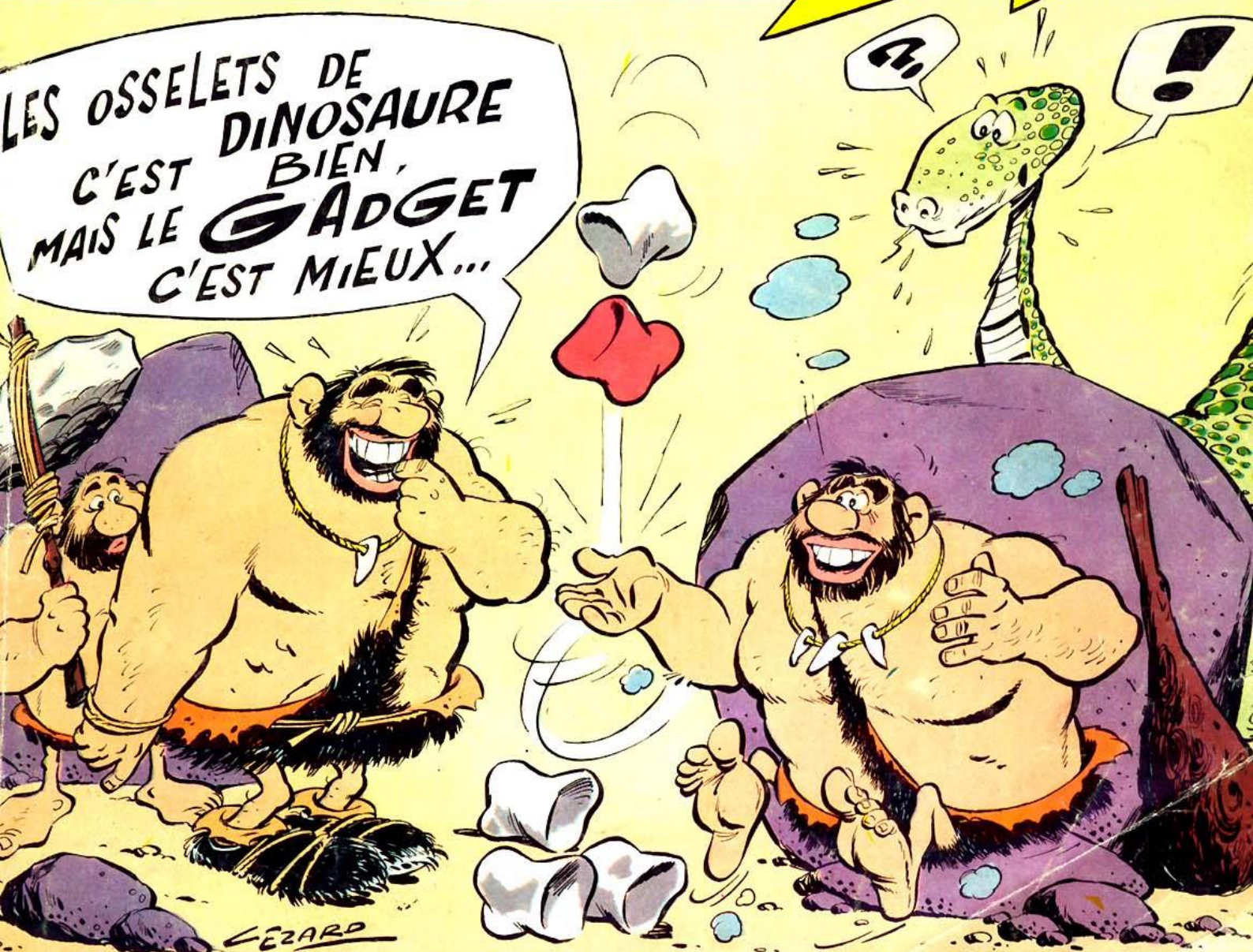


# Pif

## GADGET

N° 116

TOUT EN RÉCITS COMPLETS





# Cette semaine :

**Dr JUSTICE**  
Pages 17 à 26

**RAHAN**  
"La terre qui parle"  
Pages 31 à 50

**HORACE**  
"La légende de l'ouest"  
Pages 68 à 74

**GADGETUS**  
Pages 27 à 30

**LE JOURNAL  
DES JEUX**  
Pages 51 à 62

Ce numéro n'est complet  
qu'avec le gadget, sur la cou-  
verture, paginé I et II.



## HORACE ENTRE DANS LA LÉGENDE

« Le cheval est la plus noble conquête de l'homme » dit la maxime... une maxime indiscutée si ce n'est par une de ces nobles conquêtes : Horace, le cheval de l'Ouest. Il faut préciser qu'Horace n'est pas un cheval comme les autres : n'affirme-t-il pas, à qui veut l'entendre, que le cavalier est égal voire inférieur à sa monture, que le rôle du cow-boy est de porter la selle et que les éperons sont faits pour s'adapter aux sabots du cheval.

Horace et son cavalier, vous les aimez, nous le savons. De nombreux lecteurs nous ont demandé une histoire d'Horace en 7 pages. C'est chose faite. En page 68, Horace, cheval de l'Ouest, entre dans la « Légende de l'Ouest ».

Le Rédacteur en chef.



## De vous à nous de nous à vous

**Françoise FAUX (La Sardagne-Cluses)**

Je fais tous les jeux-concours primés et je ne peux pas les gagner car je n'ai jamais eu de chance.

Maintenant, j'aimerais te poser une question : comment s'appelle la planète sur laquelle vivent les Tristus et les Rigolus ?

— Pourquoi désespères-tu, il faut savoir provoquer la chance. Pourquoi ne gagnerais-tu pas un jour au jeu-concours primé ? Surtout qu'il y a maintenant des super jeux-concours primés avec 26 gagnants. Les Tristus et les Rigolus habitent la planète Tristus-Rigolus, tout simplement.

**Brigitte PALIN (Paris-III) :**

Je lis « Pif » depuis deux ans, mais j'éprouve toujours le même plaisir en achetant « Pif » chaque semaine. J'ai un très gros reproche à vous faire. Je trouve que les aventures du Dr JUSTICE sont rares, elles ne paraissent pas assez souvent dans le journal. Je vais vous dire quelque chose qui va peut-être vous faire rire. Chaque fois que je lis une histoire des Tristus-Rigolus, j'attrape une sacrée crise de fou-rire et ma mère me demande si je n'ai pas « un petit grain ». Vous devriez les mettre plus souvent. Vous devez me trouver exigeante mais, que voulez-vous, je trouve votre journal formidable et je voudrais qu'il y en ait un tous les jours.

**Geneviève GERARD, (Cachan) :**

Rahan est la bande dessinée la plus originale que je connaisse. Elle me plaît d'autant plus qu'il s'agit de préhistoire : sujet rarement traité par les dessinateurs. Je n'ai qu'un petit reproche à lui faire : elle est trop courte. Il en faudrait au moins 40 pages toutes les semaines !

**VOUS AUSSI ECRIVEZ-NOUS A :**

**DE VOUS A NOUS 126, rue La Fayette, PARIS-10°. B.P. 77-X.**

### LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL  
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue  
La Fayette  
PARIS-10°

Boîte postale  
n° 77 X

Tél. 770-97-59  
(7 lig. groupées)

C.C.P. 4620-25

### TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F  
1 an : 110 F

### ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F  
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

**Les ÉDITIONS VAILLANT**

126, rue La Fayette.  
Boîte Postale 77-X, PARIS 10°  
C.C.P. 4620-25

### Prix de vente de l'exemplaire :

France : 2,50 F - Canada : 50 cents -  
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lire  
Tous autres pays étrangers : 3 F F  
Ce numéro a été tiré à 500 000 ex.

### PUBLICITÉ

AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ  
187, quai de Valmy, PARIS-10°  
Tél. 205-97-28



demande à tous  
ses lecteurs de  
faire bon accueil  
aux annonces publicitaires.



Il me faut dignement  
représenter le journal.

d'après les personnages de C. Arnal.

# TENUE

de

VOUS ÊTES  
INVITÉS À ASSISTER  
AU GRAND GALA  
DES COMIQUES

# Gala

Je serai  
très élégant !

Cet habit me  
va très bien !

... Mais ce bouton de  
col est récalcitrant...

?

Mon bouton !

FLOC



















# COUÏK

PAR KAMB

OH MAIS C'EST BALABUK !  
ÇA FAIT UNE ÉTERNITÉ QU'ON NE T'AVAIT PAS VU DANS LE QUARTIER

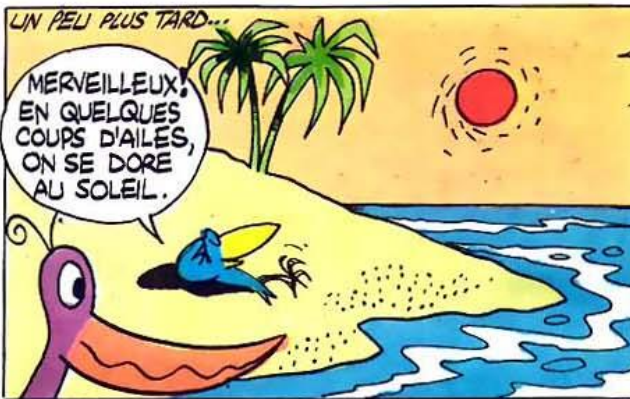


DIS, TU M'EMMÈNES FAIRE UN TOUR COMME QUAND J'ÉTAIS PETIT ?



PLEIN SUD !

VROUM !



UN PEU PLUS TARD...

MERVEILLEUX ! EN QUELQUES COUPS D'AILES, ON SE DORE AU SOLEIL.

OH, MAIS ÇA ME DONNE UNE IDÉE !



VITE ! RAMÈNE MOI VERS LE NORD... JE VAIS LANCER UNE NOUVELLE FORMULE DE VACANCES



ET QUELQUES TEMPS APRÈS...

VOYAGES AIR COUÏK

PROFITEZ DE NOTRE CIVILISATION DE LOISIRS ! PRENEZ DÈS À PRÉSENT VOS INSCRIPTIONS POUR LE PROCHAIN WEEK END !



EH BALABUK, TU NE VAS PAS CHÔMER ! IL VA FALLOIR EN FAIRE DES ALLER ET RETOUR !

DERRIÈRE... LES RES-QUILLEURS !



TRÈS PEU POUR MOI !

VRAOUM !



OHÉ BALABUK ! MAIS OÙ EST-IL PASSÉ ? HÉ ! CE N'EST PAS LE MOMENT DE M'ABANDONNER !



ALORS... CE DÉPART, C'EST POUR QUAND ?

HEU !... LA MÉTÉO N'EST PAS FAMEUSE...



GRRRR !

ET PUIS CE N'EST PAS DE MA FAUTE SI LE PILOTE S'EST MIS EN GRÈVE !

1354

KAMB



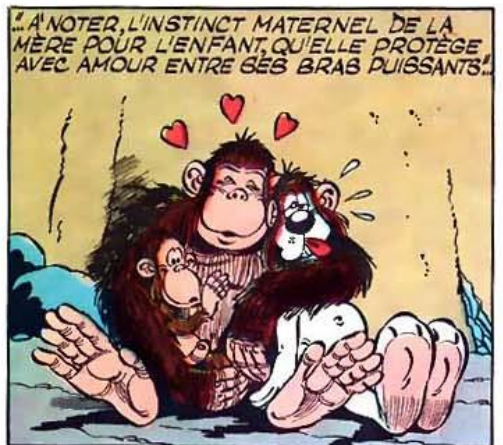


# adidas DE LA GRAINE DE CHAMPION

COMME VOS CHAMPIONS ET VEDETTES PRÉFÉRÉS, offrez-vous un survêtement ADIDAS. Ses trois bandes vous garantissent le véritable ADIDAS, que l'élite préfère, car il est pratique, confortable, élégant et d'entretien facile. ADIDAS, le survêtement qui vous classe.



# FAI-LURON





# ...OU LA JOIE DE VIVRE

SCÉNARIO  
GOTLIB  
DESSINS  
DUFRANNE  
GOTLIB

"... CES MAINS PEUVENT FORMER  
LE POING..."



"... LA MACHOIRE A L'AIR TRÈS DÉVELOPPÉE,  
ON DIT QU'ELLE SE COMPOSE DE 32 À 38  
DENTS, JE N'IRAI PAS VÉRIFIER..."



"... UNE CHOSE ENCORE SUR LAQUELLE JE  
DOIS FORTEMENT INSISTER..."



"... C'EST SUR L'INSTINCT MATERNEL, TRÈS  
ENCORE CHEZ CETTE SORTE D'ANIMAUX..."



CERTAINES EXPÉRIENCES ONT PROUVÉ  
QUE LES CHIMPANZÉS SONT CAPABLES DE  
RÉSOUTRE DES PROBLÈMES COMPLIQUÉS..."



"... AINSI, SI ON LE PLACE PRÈS D'UN DISTRIBU-  
TEUR AUTOMATIQUE DE BANANES, IL SAURA  
TOUT DE SUITE EXÉCUTER LA MANŒUVRE  
POUR OBTENIR LE FRUIT."



"... IL N'ENTREPREND JAMAIS RIEN SANS ÊTRE  
SÛR DU SUCCÈS..."



"... ET CONTINUERA CHAQUE FOIS QU'IL LE  
DÉSIRERA..."



"... BIEN QU'IL NE SOIT PAS DOUÉ DE LA  
PAROLE..."



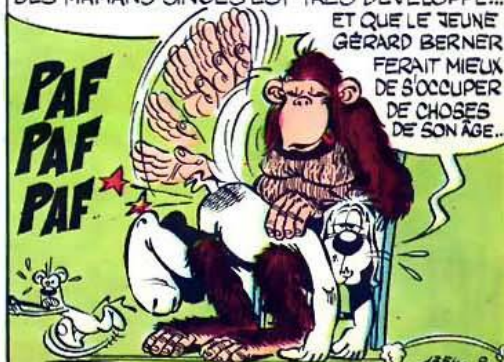
"... IL LUI SUFFIT DE PEU DE SYLLABES ET DE CER-  
TAINS SONS TRÈS PRÉCIS POUR SE FAIRE  
COMPRENDRE..."



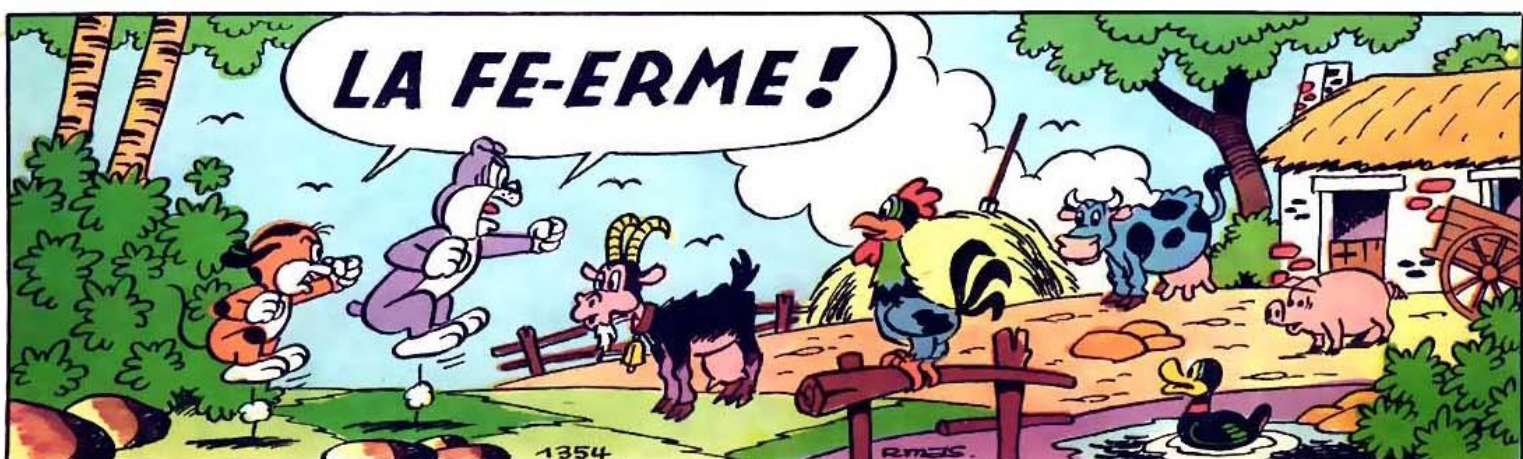
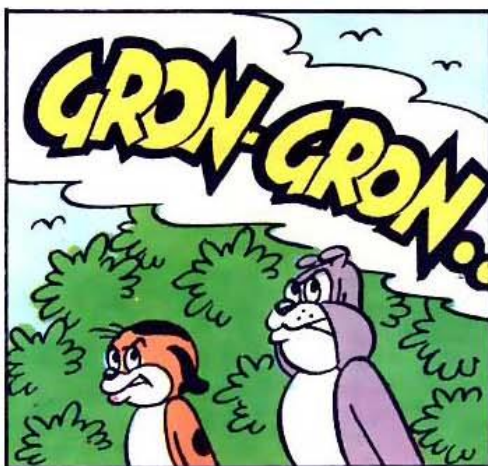
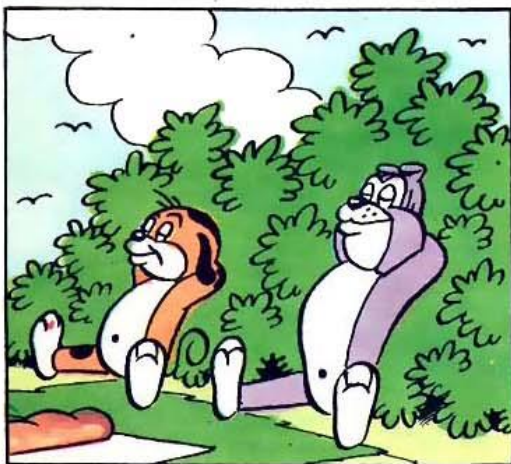
BIEN QUE LE TEMPS M'AIT MANQUÉ POUR  
ÉTUDIER UN SI VASTE ET DIFFICILE PRO-  
BLÈME, JE DOIS AVOUEUR QUE JE RESTE  
CONFONDU PAR LA RESSEMBLANCE  
ENTRE CES ANTHROPOÏDES ET L'HUMAIN.  
QUAND À SAVOIR D'OÙ VIENT L'HOMME ?



JE NE SAIS PAS S'IL DESCEND DU SINGE. TOUT CE  
QUE JE SAIS, C'EST QUE L'INSTINCT MATERNEL  
DES MAMANS SINGES EST TRÈS DÉVELOPPÉ...









# NESTOR

est...

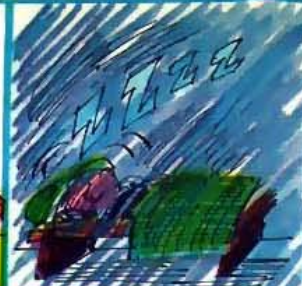


**SOURD**

JE VAIS ME COUCHER,  
JE M'ÉVADERAI  
DEMAIN.



JE DORS MIEUX  
AVEC DES BOULES  
DANS LES OREILLES.



**DEBOUT!**  
C'EST L'HEURE!



TEMPS  
CALME.



SALUT  
NESTOR

LES GENS  
SONT DISCRETS  
AUJOURD'HUI...



MÊME CELLES  
QUI VONT VITE.



CE QUE C'EST  
LE PROGRÈS,  
QUAND MÊME.



TIENS!  
PAULO!

TIENS!  
NESTOR



TU N'AS PAS  
L'HEURE? IL EST  
5 HEURES



ALORS?  
ELLE NE  
MARCHE PAS  
TA MONTRE?

JE DOIS  
PARTIR



AU REVOIR

PAS UN MOT  
IL LAURAIT PU  
DIRE AU REVOIR



PARDON!  
ATTENTION



POUVEZ  
PAS FAIRE  
ATTENTION?  
OU PRÉVENIR?



TIENS  
TIENS

**ABRUTI!**



QUEL  
IDIOT

ON DIRAIT QUE  
TOUT LE MONDE  
EST **MUET** ?!



**HÉ NESTOR!**



... ET LE GARDE  
M'A OUBLIE.



ET ALORS?



**OUSTE!**

JE SUIS SÛR  
QU'IL A DIT  
"OUSTE"...



... ET JE N'AI  
**RIEN ENTENDU**  
MAIS MAIS  
MAIS MAIS



TU ES  
SOURD? J'AI OUBLIE  
D'ENLEVER  
MES BOULES.







# un album **Astérix** spécial exclusif pour les amis de



Par Bélénos, voulez-vous enfin savoir "Comment Obélix est tombé dans la marmite du Druide?"...

Une histoire que l'on se chuchote en secret dans le village!

Mais nous, nous l'avons entendue un soir de la bouche même d'Astérix, car nous sommes des amis d'Astérix, par Toutatis! et toujours à l'affût d'une bonne histoire.

**Mot de passe:**

les amis d'Astérix sont nos amis

**Réponse:**

Y sont pas foux les Amis de PELLETIER

Pour vous, nos amis, nous avons réuni dans un merveilleux album couleurs cette histoire accompagnée de quatre autres aventures d'Astérix (La Mascotte, le Printemps Gaulois, la Rentrée Gauloise et une interview d'Astérix par un journaliste de l'époque gallo-romaine). Comment vous le procurer? En découpant la figurine Astérix qui se trouve sur les paquets de Feuilletées ou de Pain Grillé PELLETIER (attention PELLETIER seulement) et en suivant les indications mentionnées sur ces paquets... par Jupiter!



*Panification Fine*



# ENFIN!

## LE NOUVEAU PIF-POCHE EST PARU !



## 100 JEUX, 100 GAGS, 200 PAGES DE RIRE

**Il vous attend chez votre marchand  
de journaux, 2 F seulement**



## UNE EXPOSITION VRAIMENT CHOUETTE !

A l'occasion de son 15<sup>e</sup> anniversaire, le Club des Jeunes Amis des Animaux organise, aux Halles de Paris, une extraordinaire exposition : dans une mini-forêt de 200 arbres, elle réunit, de l'écureuil au vautour, du sanglier à la pie, de la fouine au reptile, la foule de ces animaux trop souvent mal aimés, trop souvent victimes des persécutions.

Ils vivent là en toute quiétude, aux yeux des visiteurs. Voilà pourquoi cette exposition s'appelle : « Nature pour Tous ».

Les Jeunes Amis des Animaux sont de fidèles lecteurs de « Pif ». Mais tous les lecteurs de « Pif » connaissent-ils le Club des Jeunes Amis des Animaux et sa mascotte, la chouette ?

Le Club des Jeunes Amis des Animaux (117, av. Pierre-Brossolette, 94-Le Perreux) vous invite donc à venir nombreux à l'exposition « Nature pour Tous ». Elle est ouverte jusqu'au 30 juin, tous les jours sauf le mardi, de 10 heures à 20 heures, au Pavillon 9 des Halles de Paris (entrée rue Rambuteau). Métro : « Les Halles » ou « Châtelet ». Les écoles et les groupes désirant des visites commentées peuvent appeler LOU. 97-47 pour prendre rendez-vous.

Un rendez-vous avec la nature au cœur de Paris ! G'est chouette !



(Photo Claude Delorme-Philips)

Eric Damain (Jacquou le Croquant) est depuis longtemps un fidèle du Club. Il passe ses jeudis à l'exposition pour apprivoiser les écureuils géants !

# Collectionnez les animaux préhistoriques

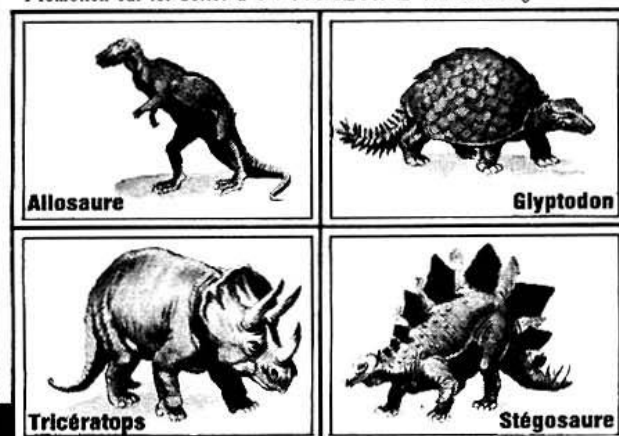
**GRATUIT**

**Diplodocus :**  
Reptile de l'ère secondaire :  
Poids : 30 tonnes  
Mesurait : 40 mètres (plus gros qu'une locomotive)  
Mangeait : 300 kilos de plantes par jour.

# ovomaltine

Sur chaque boîte d'OVOMALTINE\*, tu trouveras la reproduction fidèle d'un authentique animal préhistorique.

\*Promotion sur les boîtes d'OVOMALTINE 400 et 800 g.



AGENCE DELRIEU

OVOMALTINE t'offre gratuitement 12 modèles différents. Amuse-toi à constituer un véritable zoo préhistorique. C'est nouveau. C'est passionnant, c'est instructif.

**Le goût d'OVOMALTINE plaît aux jeunes.**



**nouveau!**



## et ça continue les Legoland!

**Pin-pon ! J'ai la voiture de pompiers la plus moderne de France!**

Au feu ! J'arrive en trombe, tout le monde s'écarte devant ma grosse voiture de pompiers avec remorque. En deux secondes je dresse l'échelle, et au travail ! Amusante à construire, amusante à faire marcher, la voiture de pompiers ultra-moderne est l'une des 6 nouvelles mini-autos Legoland. Elle est à toi pour 9 francs seulement.

A 9 francs également : Puissante pelleuse double (n° 642).  
Camion de lait avec remorque (n° 645)  
Charmante station-service (n° 648).

**LEGO**  
System

MASQUE-LENDALTY

## MA PAROLE! ELLE A MANGÉ DU TOPSET...

"Ma parole, si on ne peut plus s'amuser, maintenant ! Qu'est-ce qu'elle tape fort ! elle a dû manger du Topset. Topset, c'est plein de riz soufflé et de caramel tendre. C'est plein de forces. Et c'est enrobé de chocolat fin et fondant. Mmm ! Je vais m'en acheter un de Topset, moi aussi. Et alors, tu vas voir...!"

Topset,  
du tonus enrobé  
de chocolat.



**Placid et Muzo**  
POCHE



découvrez le  
DESSIN ANIMÉ

# IL VOUS ATTEND

**CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX**

Placid et Muzo Poche, c'est :

100 jeux passionnants,

100 gags irrésistibles,

200 PAGES DE RIRE !

2 F seulement.



# DR JUSTICE

DESSINS : R. MARCELLO  
SCENARIO : J. OLLIVIER

JE M'APPELLE JUSTICE. DR. BENJAMIN JUSTICE, MEDECIN ATTACHE A L'O.M.S. (\*). UN MEDECIN VOLANT EN QUELQUE SORTE. ABONNE AUX LIGNES AERIENNES DES QUATRE CONTINENTS ...

\* ORGANISATION MONDIALE DE LA SANTE.

... MAIS CE N'ETAIT NI UN CONGRES MEDICAL NI UNE CONFERENCE QUI M'AMENAIENT A RIO ... JE SUIS AUSSI ARBITRE OFFICIEL DE LA FEDERATION INTERNATIONALE DE JUDO ...



## 60 heures à Rio



... LA BAIE DE GUANABARA. LA PLAGE DE COPACABANA ET LE FAMEUX PAIN DE SUCRE... UN DES PLUS BEAUX SITES DU MONDE ... ON M'AVAIT DEMANDE D'ARBITRER LES FINALES D'UNE SORTE DE TOURNOI DES PAYS SUD-AMERICAINS ...



DANS CINQ MINUTES, L'APPAREIL SE POSERA SUR L'AÉROPORT SANTOS DUMONT, DOCTEUR !

LE RA-VISSANT SOURIRE DE L'HÔTESSE BRÉSILIENNE...



L'AÉRODROME AVEC SON BOUQUET DE COCOTIERS ... JE PORTE LA CEINTURE NOIRE DES 5ème DAN MAIS JE DEPLORE QU'ON AIT FAIT DU JUDO UN SPORT DE COMPÉTITION ... ENFIN JE N'Y PEUX RIEN ...



J'AVAIS PRIS MA MALLETTE NOIRE ... MA TROUSSE D'URGENCE

DE TOUBIB ... PAR HABITUDE ... IL PARAÎT QUE JE SUIS LE SEUL JUDOKA DE HAUT GRADE QUI SOIT MEDECIN ET ARBITRE ... SALUDOS AMIGOS!



LE CHAUFFEUR DE TAXI ÉTAIT UN PASSIONNÉ. UN VRAI CARIOCA (N), BAVARD ET EXUBÉRANT ...

ÀH, LE FOOTBALL, SEÑOR. LE FOOTBALL ! SI VOUS AVIEZ VU PELE AU STADE DE MARACANA ! UN ROI !



(\*) SURNOM DU PEUPLE DE RIO.

JUSTICE EUT L'IMPRUDENCE DE DIRE QU'IL S'INTÉRESSAIT AU JUDO ...



BRAVO ! VOUS ÊTES VENU POUR LE TOURNOI ... MERVEILLEUX, SEÑOR, SUBLIMO !



VOUS ALLEZ VOIR NOTRE CHAMPION ! PACO MOLINA ... LE GRAND, L'UNIQUE ! IL VA ÉCRASER TOUS LES AUTRES, SEÑOR ! IL N'EN FERA QU'UNE BOUCHÉE ...

CE N'EST PAS SÛR ... IL Y A CE PÉRUVIEN D'ORIGINE JAPONAISE, HIRO HIROYUKI QUI DOIT LE SURCLASSER ... MOLINA A ENCORE BEAUCOUP À APPRENDRE ...



LE FEU VERT SAUVA JUSTICE DE LA VAGUE D'INDIGNATION QUI SOULEVAIT LE CARIOCA ... PAR TOUS LES SAINTS, QUEL SACRILÈGE ... ! UN ÉTRANGER OSAIT METTRE EN DOUTE LA CLASSE DE PACO MOLINA, CHAMPION DU BRÉSIL ET IDOLE DE RIO.

© M. VAILLANT Paris

1354



DÉCIDÉMENT, PACO MOLINA TENAIT LA VEDETTE PARTOUT !

LA COQUELUCHE DE RIO DÉCEVRA SES SUPPORTERS ...

LE SOIR MÊME, JUSTICE ÉTAIT FÊTÉ À LA FÉDÉRATION BRÉSILIENNE DE JUDO ...



DOCTEUR, JE VOUS DIS QUE NOTRE PACO ÉTONNERA LES JUGES ...



MON CHER PRÉSIDENT, JE NE DEMANDE QU'À ÊTRE ÉTONNÉ ... MON MAÎTRE HIAMURA DISAIT : 'IL N'Y A PAS DE LIMITE À LA PURETÉ DU JUDO ...'





# PALOOO!

HIRO HIROYUKI,  
CHAMPION DU  
PEROU CONTRE  
PACO MOLINA...

# PALOOO!

# PALOOO!

CINQ MILLE PERSONNES  
ASSISTAIENT À LA  
RENCONTRE. UNE  
AMBIANCE FOLLE...  
UNE SALLE CHAUFFÉE  
À BLANC.



SUR LE BORD DU TAPIS, DEUX JUGES ASSISTAIENT L'ARBITRE.

HAJIME! (\*)

(\*) COMMENCEZ!

LE COMBAT  
NE DURA PAS  
UNE MINUTE...  
HIROYUKI  
PLAÇA LA  
FAMEUSE  
PROJECTION  
SUMI-OTOSKI...  
(LA CHUTE  
DANS  
L'ANGLE)...



1354



...ET CONCLUT SON ATTAQUE-ÉCLAIR PAR  
UN SUBTIL "ENTORTILLEMENT DU BRAS"  
D'UNE PERFECTION CLASSIQUE...  
DAVID IMMOBILISAIT GOLIATH...



IPPON (\*)

(\*) POINT!

LE POINT ÉTAIT  
INCONTESTABLE...  
LE BRÉSILIEN ÉTAIT  
RESTÉ AU TAPIS,  
ÉPAULES PLAQUÉES,  
PENDANT TRENTE  
SECONDES...

IL Y EUT DANS LA SALLE  
UN MOUVEMENT DE STUPEUR...  
LE VERDICT DE L'ARBITRE  
TOMBAIT COMME UNE  
DOUCHE GLACÉE SUR LES  
SPECTATEURS ABASOURDIS...



...PUIS D'UN SEUL COUP, AVEC LA VIOLENCE D'UN TORRENT CREVANT UN BARRAGE, LA FUREUR DU PUBLIC ÉCLATA ... LES BRÉSILIENS REFUSAIENT LE JUGEMENT ...



HIROYUKI, JUSTICE ET SES ASSESSEURS N'EURENT QUE LE TEMPS DE SE REPLIER PAR UNE PORTE DE SERVICE ...



BON SANG !  
ILS NOUS ÉCHARPERAIENT !

PACO MOLINA FUT BOUSCULÉ, ALORS QU'IL TENTAIT D'ENDIGUER LE FLOT ...



HOMMES, VOUS ÊTES DEVENUS FOUS !

© Ed. VAILLANT Paris

LES JOURNAUX DU SOIR MINIMISAIENT LES INCIDENTS DE LA RENCONTRE ...

ON M'Y REPENDRA À ARBITRER UN BRÉSIL-PÉROU ...



JUSTICE ALLAIT SE COUCHER QUAND LE TÉLÉPHONE TINTA.

**DRING!**



LE MANAGER D'HIROYUKI APPELAIT ...



HIROYUKI BLESSÉ ... J'ARRIVE TOUT DE SUITE ... VOUS DITES QUE VOUS ME FAITES PRENDRE À MON HÔTEL ... MERCI.

1354

IL SAISIT AU PASSAGE SA MALLETTE DE PREMIÈRE URGENCE ...



BLESSÉ D'UN COUP DE POIGNARD ! LA COMPÉTITION TOURNE AU RÈGLEMENT DE COMPTES ...

DE QUOI FAIRE RETOURNER DANS SA TOMBE LE GRAND JIGORO KANO, CRÉATEUR DU JUDO MODERNE, QUI AVAIT CHOISI COMME EMBLÈME SYMBOLIQUE DU NOBLE ART, LA PURE FLEUR DU CÉRISIER.







ILS AVAIENT LAISSÉ EN ARRIÈRE LES DERNIERS FAUBOURGS DE RIO. ILS ROULAIENT À TRAVERS DES COLLINES ESCARPEES ET BOISÉES.

ADMIRABLE PAYSAGE MAIS UN PEU TROP DÉSERT POUR MON GOUT.



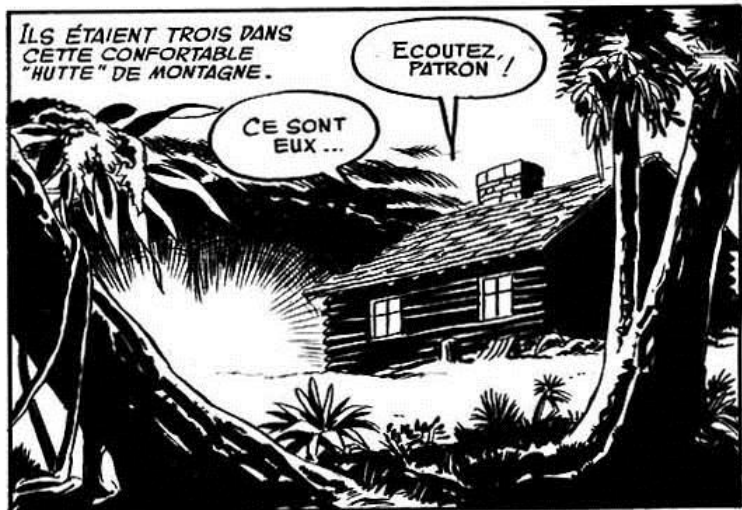
NOUS SOMMES BIENTÔT ARRIVÉS, DOCTEUR ! À DIRE VRAI, CETTE SIERRA DE TIJUCA EST REMARQUABLEMENT DÉSERT. IL FAUDRA VOUS EN SOUVENIR.



ILS ÉTAIENT TROIS DANS CETTE CONFORTABLE "HUTTE" DE MONTAGNE.

ECOUTEZ, PATRON !

CE SONT EUX ...



QUELQUES MINUTES PLUS TARD, JUSTICE ÉTAIT POUSSÉ DANS LA PIÈCE.

TOUT S'EST BIEN PASSÉ, PATRON... LUCIA, DANS LA VOITURE, INSPIRAIT CONFIANCE.



ASSEYEZ-VOUS DOCTEUR... J'ESPÈRE QUE VOUS SAUREZ ÊTRE RAISONNABLE... AVANCE LUI UNE CHAISE, IVO...



DOCTEUR, VOUS ALLEZ SIGNER UNE DÉCLARATION, RECONNAISSANT QUE VOTRE JUGEMENT DANS LA RENCONTRE MOLINA-HIROYUKI A ÉTÉ HÂTIF. QUE PRIS DE SCRUPULES, VOUS ANNULEZ LE RÉSULTAT...









HIAMURA, MON  
MAÎTRE,  
PARDON !

L'HOMME AU  
MASQUE ET SES  
ÉNERGUMÈNES  
IGNORAIENT SÛREMENT  
QU'UN ARBITRE  
INTERNATIONAL  
EST TOUJOURS  
UN JUDOKA DE  
HAUT GRADE ...  
JUSTICE ALLAIT  
LEUR FAIRE PAYER  
DUREMENT CETTE  
ERREUR ...

ATÉMI SANS  
BAVURES AUX  
ATTACHES DU  
PYRAMIDAL ...

LE TYPE  
À LA  
"MACHETTE"  
VISAIT LA  
TÊTE ...

L'HOMME AU  
MASQUE  
CHERCHAIT  
LE COUP DE  
PIED AU  
VENTRE ...

UN  
CLIENT QUI  
A  
PRATiqué.

JUSTICE LE  
NEUTRALISAIT  
PAR UN  
MOUVEMENT  
TOURNANT  
DU CORPS ...

TAI-  
SABAKI  
BIEN (\*)  
VENU.

(\*) Technique  
d'esquive et  
d'attaque.

"PAPA", CE N'EST  
PLUS DE VOTRE  
ÂGE !

PÈRE !

IVO AVAIT RÉCUPÉRÉ  
ET REVENAIT À LA  
CHARGE ...

JE VAIS TE  
CALMER AVEC  
DU PLOMB,  
DOCTEUR !





LE KIAI,  
L'ATTAQUE DU  
CRI, LE CRI  
QUI PARALYSE,  
L'ARME SUPRÊME  
DES INITIÉS,  
JAILLIT,  
INSOUTENABLE...



[UN MOMENT,  
L'ELAN D'IVO  
FUT FREINÉ,  
COMME SI L'HOMME  
AVAIT REÇU EN  
FLEINE POITRINE  
UNE DÉCHARGE  
D'ONDES...]



...MAIS LE BRÉSILIEN  
RELEVAIT SON ARME ET  
UNE LUEUR DANGÉREUSE  
S'ALLUMAIT DANS SON  
REGARD.

NON, IVO... NE  
TIREZ PAS...  
PAS DE ...



LE COUP DE FEU RETENTIT,  
ÉNORME... LUCIA, QUI  
S'ÉTAIT INTERPOSÉE,  
CHANCELA...

BOUM!



JUSTICE ÉTAIT SUR IVO,  
LUI PORTAIT UN ATÈMI À  
LA POMMETTE...  
(LE ZYGOMATIQUE, UN DES  
DIX-HUIT CENTRES VITAUX  
DE LA VIEILLE MÉDECINE  
CHINOISE.)



LUCIA, MA  
PETITE FILLE...  
LUCIA... RÉPONDS-  
MOI, MA  
COLOMBE...

[L'HOMME N'AVAIT PLUS LE  
SOUCI DE DISSIMULER SON  
VISAGE...]



VOUS...  
LE  
PRÉSIDENT  
GUBBIO!

LA VIEILLE ENCORE,  
LE SEÑOR GUBBIO,  
PRÉSIDENT DE LA FÉ-  
DÉRATION BRÉSILIENNE  
DISCOURAIT SUR LA  
MYSTIQUE DU JUDO,  
ÉCOLE D'HUMILITÉ,  
DE DÉSINTÉRESSEMENT  
ET DE GRANDEUR...



DOCTEUR,  
J'AVOUERAI TOUT...  
JE VOUS SUPPLIE DE  
ME CROIRE...  
MAIS SAUVEZ  
MA FILLE...  
SAUVEZ MA  
LUCIA...



LUCIA ÉTAIT  
SOUS L'EFFET  
DE LA PIQURE  
DE PENTOTHAL...

BON DIEU, GUBBIO, ÔTEZ-VOUS DE LA  
LUMIÈRE... NOUS NE  
SOMMES DÉJÀ PAS  
TROP GÂTES...  
LES PINCES,  
CHAUFFEUR

QUELLE NUIT ! IL S'EN  
SOUVIENDRAIT DE CE  
PASSAGE À RIO...

CINQ MINUTES DE  
SILENCE PESANT...  
ET PUIS  
L'ISSUE  
HEUREUSE...

VOILÀ LA BALLE... GARDEZ-LA  
EN SOUVENIR, GUBBIO... DANS  
HUIT JOURS VÔTRE LUCIA  
SERA SUR PIEDS...

TOUT CELA AURAIT  
PU SE TERMINER  
TRAGIQUEMENT...  
J'ESPÈRE QUE LES  
UNS ET LES AUTRES  
VOUS SAUREZ  
TIRER PROFIT DE  
CETTE  
HISTOIRE...

LE PRÉSIDENT GUBBIO  
SUAIT À GROSSES GOUTTES...

J'AVAIS  
MISÉ  
MOI-MÊME  
SUR PACO,  
DOCTEUR...  
JE SUPPOSE  
QUE VOUS  
ALLEZ  
PORTER  
PLAINTÉ...

JE NE SUIS PAS UN POLICIER, GUBBIO...  
COMME JUDOKA, JE N'AI QU'UN CONSEIL À  
VOUS SUGGÉRER... DONNEZ VOTRE DÉMISSION  
DE LA PRÉSIDENTIE... RAISON DE SANTÉ PAR  
EXEMPLE...

LE LENDEMAIN  
MÊME, JUSTE  
PRÉNANT UN AVION  
POUR L'EUROPE...  
IL AVAIT PASSÉ  
SOIXANTE HEURES  
À PEINE À RIO...  
LA PREMIÈRE  
ÉDITION DU DIARIO  
ANNONÇAIT LA  
DÉMISSION DU  
"PRÉSIDENT GUBBIO"  
...POUR CONVENANCES  
PERSONNELLES...

GUBBIO SAUVE  
LA FACE...  
C'ÉTAIT  
PRÉVU...

FIN



# Gadgetus

Le Journal  
du GADGET

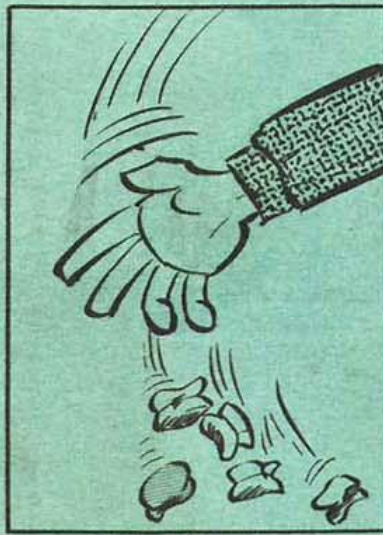
## Savez-vous vraiment jouer aux osselets ?

### 1<sup>re</sup> ÉTAPE : FACILE !

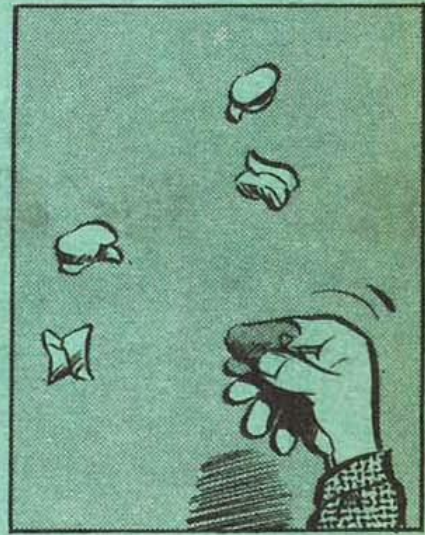
Dans le jeu d'osselets, les concurrents jouent à tour de rôle, aussi longtemps qu'ils n'ont pas commis de faute. Quand un joueur a échoué et qu'il reprend son tour, il recommence à jouer à la phase du jeu où il avait été arrêté.



Placez-vous comme ceci :



Le premier joueur lance sur le sol ses 5 osselets...



...et reprend l'osselet rouge...



... qu'il lance en l'air.



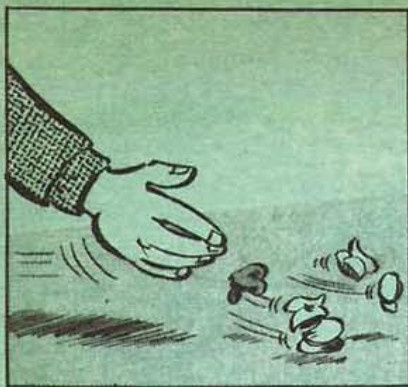
Aussitôt, il ramasse un osselet blanc, suffisamment rapidement...



... pour rattraper l'osselet rouge avant qu'il atteigne le sol.

Et ainsi de suite, de façon que le joueur lance 4 fois en l'air son osselet rouge et attrape les 4 osselets blancs l'un après l'autre.

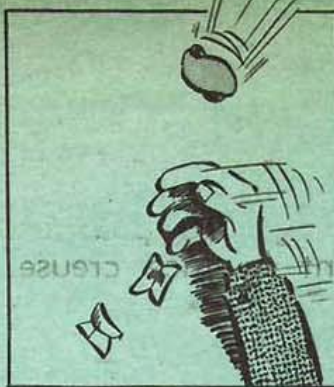




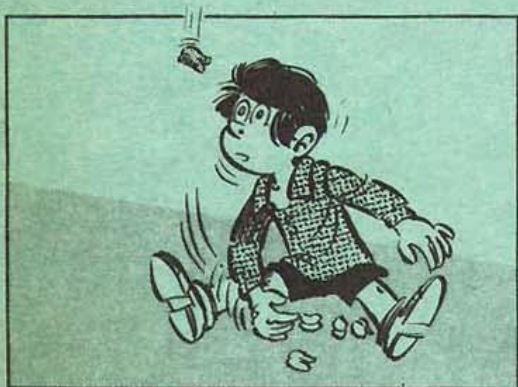
Le joueur jette de nouveau ses osselets sur le sol,



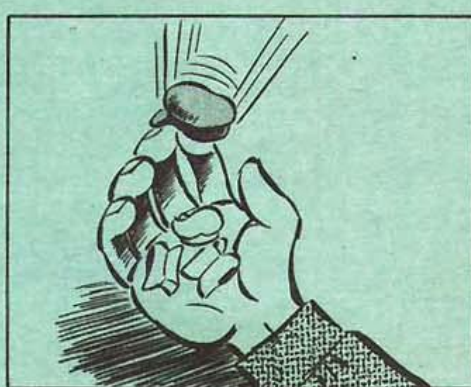
lance son osselet rouge en l'air...



... et avant que celui-ci retombe, attrape 2 osselets blancs.



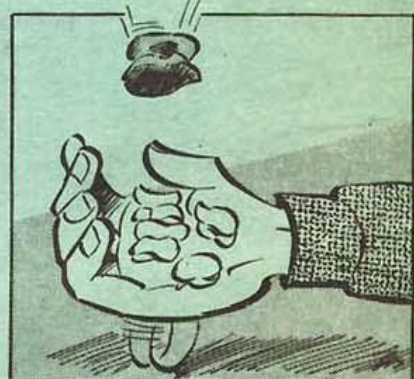
Puis le joueur fait de même avec les 2 osselets blancs restants.



En procédant de la même façon que précédemment le joueur prendra 3 osselets blancs...



... puis l'osselet blanc restant.



De plus en plus difficile ! Cette fois-ci, le joueur va tenter de ramasser les 4 osselets blancs d'un coup...

... et bien sûr sans en laisser tomber un seul !

## 2<sup>e</sup> ÉTAPE : MOINS FACILE

Vous allez recommencer la partie (en suivant les mêmes étapes que précédemment) : 1 par 1, 2 et 2, 3 et 1, 4. **Mais avant chaque jeu** vous devrez, tout en lançant l'osselet rouge en l'air, retourner un à un les osselets de façon que la face bombée soit dessus.





### 3° ÉTAPE : ENCORE MOINS FACILE

Procédez de la même façon que pour la 2° étape du jeu, mais cette fois, en plaçant la face creuse de chaque osselet au-dessus.



### 4° ÉTAPE : DIFFICILE

Procédez toujours de la même façon, **mais avant chaque jeu**, tout en lançant l'osselet rouge en l'air, vous placerez un à un les osselets sur la tranche.



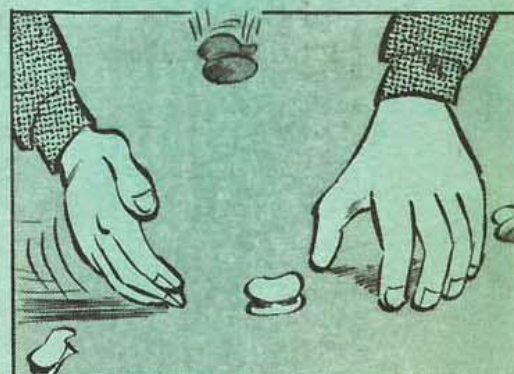
### 5° ÉTAPE : ENCORE UN EFFORT



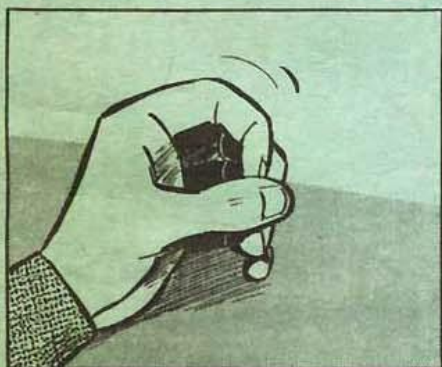
Placez sur le sol votre main gauche comme ceci.



Avec votre main droite, lancez l'osselet rouge en l'air et, avant qu'il retombe, poussez les osselets blancs sous le tunnel : 1 par 1, puis 2 et 2, 3 et 1, et 4 d'un coup.



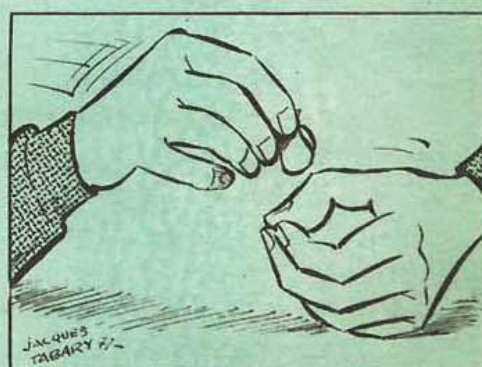
### 6° ET DERNIÈRE ÉTAPE



Formez un puits avec votre main gauche.



Avec votre main droite, lancez l'osselet rouge en l'air et, avant qu'il



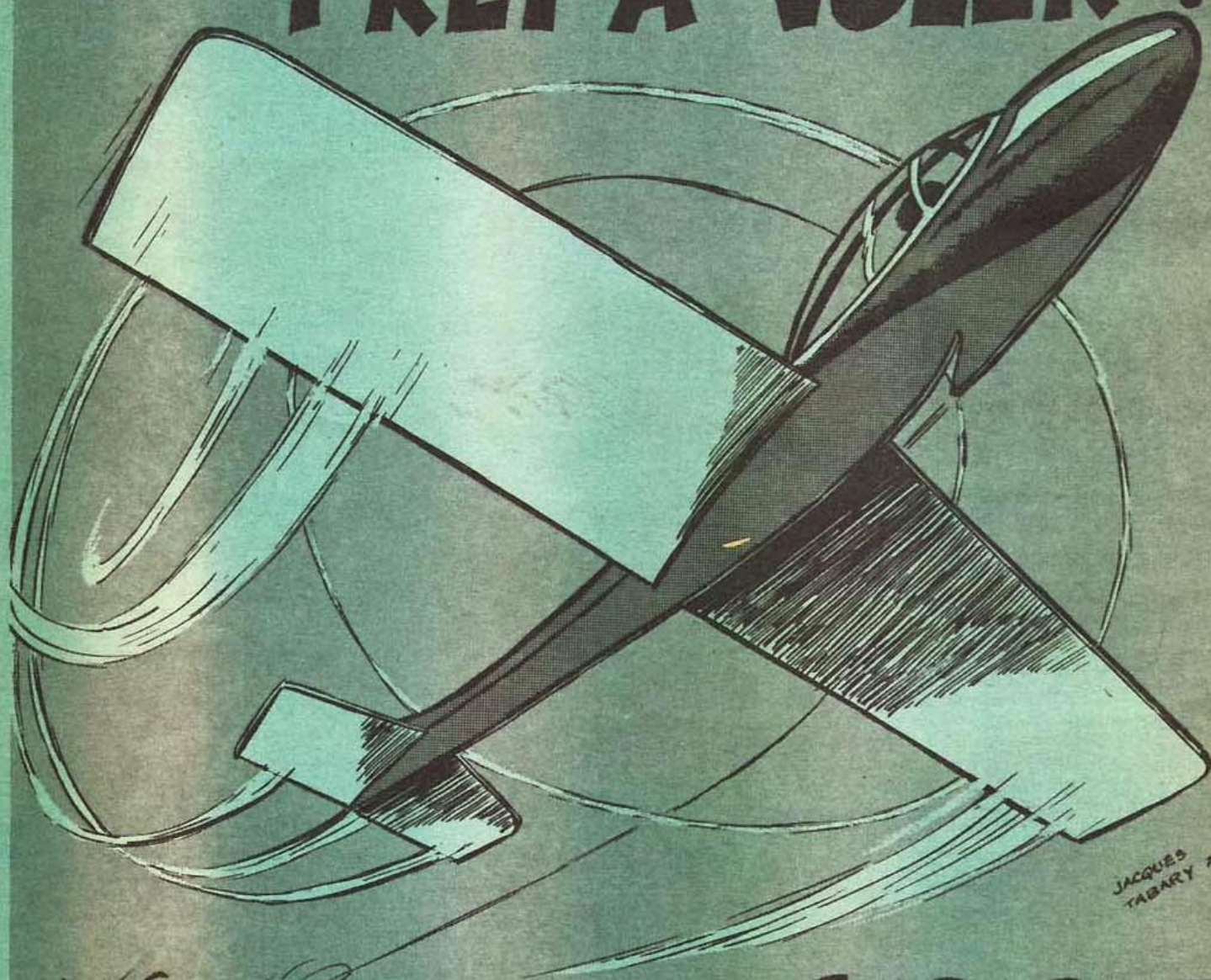
retombe, placez un osselet blanc dans le puits. Ainsi de suite avec les autres osselets blancs.

**Le vainqueur est celui qui a passé, le premier, toutes les épreuves.**



# LE PLANEUR

« PRÊT À VOLER »:



JACQUES  
TABARY 70-



**C'EST LE GADGET  
DE LA  
SEMAINE PROCHAÎNE!**





La Terre  
qui parle

RAHIV  
Fils des âges farouches...

UNE VAGUE GRONDANTE SOULEVA  
LE RADEAU ET LE PROJETA CONTRE  
UN RÉCIF... L'ESQUIF SE DISLOQUA  
ET LE FILS DE CRAO FUT SUBMERGÉ  
PAR LES FLOTS ÉCUMANTS...

TEXTE de Roger LECUREUX  
DESSIN d' André CHÉRET



EN D'AUTRES TEMPS,  
IL EUT PU GAGNER  
LE PROCHE RIVAGE  
OÙ, SOUS LES RAFALES  
DU VENT, LES COCOTIERS  
AGITAIENT LEURS  
TÊTES ÉCHEVELÉES...



MAIS, PERDU SUR LE  
"GRAND FLEUVE" \*  
DEPUIS PLUSIEURS  
LUNES, AFFAMÉ, ÉPUISÉ  
IL NE POUVAIT LUTTER  
CONTRE LA TEMPÊTE.

\* L'océan.





IL ENTREVIT LA MURAILLE VERTE  
D'UNE VAGUE GIGANTESQUE QUI  
ROULAIT VERS LUI.

RAHAN  
EST PERDU !  
IL VA REJOINDRE  
LE NOIR TERRITOIRE  
DES OMBRES !



LA VAGUE PARUT L'ENGLOUTIR  
MAIS L'EMPORTA VERS LE RI-  
VAGE, SUR LEQUEL ELLE MOU-  
RUT DANS UN BOUILLONNEMENT  
D'ÉCUME...



LE JOUR  
N'ÉTAIT PAS  
VENU POUR  
RAHAN DE TE  
REJOINDRE,  
CRAÔ!

STUPÉFAIT D'ÊTRE  
ENCORE EN VIE,  
RAHAN PALPAIT  
SON TORS, SES  
BRAS, SES JAMBES...



COMME SES DOIGTS  
RENCONTRAIENT LE  
MANCHE D'IVOIRE DE  
SON COUTELAS, IL  
SONGEA AU GIBIER  
QU'IL DEVRAIT TUER...

MAIS  
QUELLE  
BÊTE POURRAIT  
BIEN S'AVEN-  
TURER SUR  
CE RIVAGE!



CETTE GRÈVE  
SAUVAGE ÉTAIT  
BORDÉE DE  
ROCHERS MOUS-  
SUS... LES CRA-  
BES QUE LA  
VAGUE VENAIT  
D'Y PROJETER,  
REGAGNAIENT  
PRÉCIPITAMMENT  
LA MER...



PERCEVANT SOUDAIN UN LÉGER CLAPOTIS ENTRE LES ROCHERS, RAHAN SE PENCHA SUR UNE FAILLE.

UN SERPENT DU "GRAND FLEUVE!"  
RAHAN POURRA ENFIN MANGER!



DANS LE TROU D'EAU, IL AVAIT APERÇU UN CONGRE ENORME, QUI ATTENDAIT SANS DOUTE LA MARÉE HAUTE POUR RETOURNER À L'OcéAN...



IL SAVAIT COMBIEN ÉTAIT DANGEREUSE LA MORSURE DE CE POISSON-SERPENT. AUSSI TAILLA-T-IL UN SOLIDE HARPON...



IL PLONGEA CELUI-CI DANS LA FAILLE, S'ARC-BOUTANT QUAND LA POINTE EUT TRAVERSÉ LE CORPS DU CONGRE...



LE FILS DE CRAÔ LANÇA SON CRI DE VICTOIRE CAR LE POISSON-SERPENT, EXTIRPÉ DE SON REPAIRE, ÉTAIT SI GRAND QU'IL EUT RASSASIÉ TOUT UN CLAN !...





ACHEVER CE CONGRE  
QUI SE DÉBATTAIT  
FURIEUSEMENT ÉTAIT  
DIFFICILE, MAIS RAHAN  
Y PARVINT...

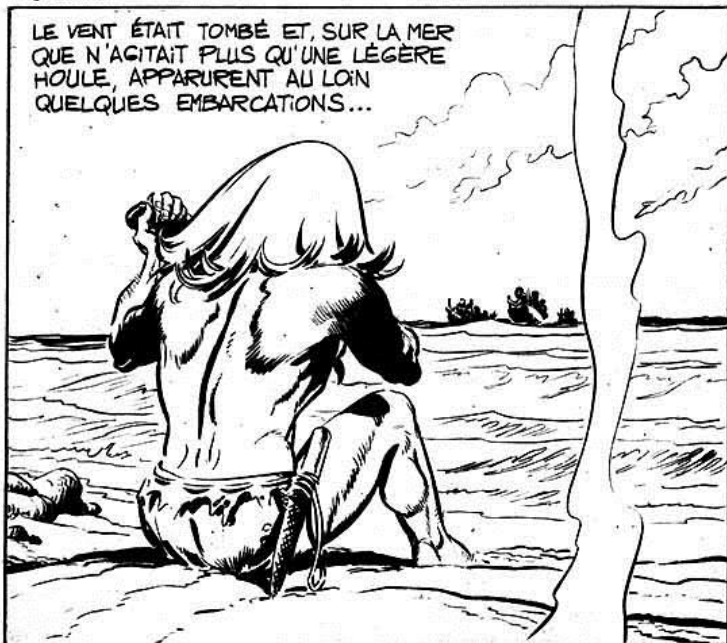


LA TEMPÊTE  
EST FINIE... QUAND  
RAHAN AURA RE-  
TROUVÉ SES  
FORCES, IL  
POURRA VISITER  
CE TERRI-  
TOIRE!



PEU APRÈS,  
LE FILS DE  
CRAÔ DÉVO-  
RAIT GAÏEMENT  
UNE LARGE  
TRANCHE DE  
POISSON.  
UNE AUTRE  
GRILLAIT DÉJÀ  
SUR LE PETIT  
FEU...

LE VENT ÉTAIT TOMBÉ ET, SUR LA MER  
QUE N'AGITAIT PLUS QU'UNE LÉGÈRE  
HOULE, APPARURENT AU LOIN  
QUELQUES EMBARCATIONS...



RAHAN  
EST HEUREUX  
QUE "CEUX-QUI-  
MARCHENT-DEBOUT"  
VIENNENT DE CE  
CÔTÉ. IL PARTA-  
GERA AVEC EUX  
LE POISSON-  
SERPENT!







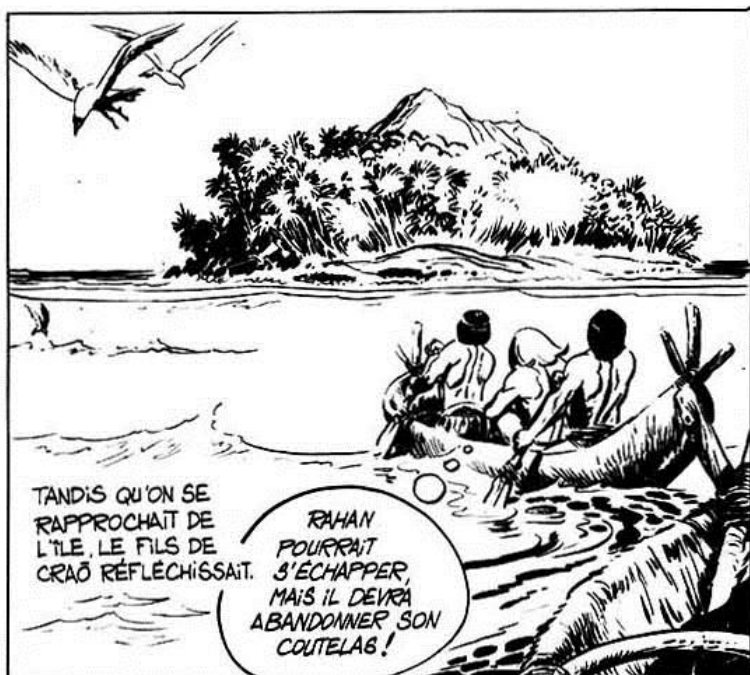
...ET JE  
REGRETTERAI  
QUE LES TIENS, DE  
LA-BAS, NE PUISSENT  
ASSISTER A CE  
SUPPLICE !

L'HOMME DÉSIGNAIT  
UNE ÎLE A L'HORIZON.



IL INTERPELLA  
LES SIENS.

APPROCHONS-  
NOUS DE LA  
"TERRE-QUI-PARLE".  
J'AIMERAIS MON-  
TRER A CES  
MAUDITS QUE  
NOUS AVONS  
CAPTURE UN  
DES LEURS !



TANDIS QU'ON SE  
RAPPROCHAIT DE  
L'ÎLE, LE FILS DE  
CRAO RÉFLÉCHISSAIT.

RAHAN  
POURRAIT  
S'ÉCHAPPER,  
MAIS IL DEVRA  
ABANDONNER SON  
COUTELAB !

L'ARME D'IVOIRE QU'ON  
LUI AVAIT RAVIE ÉTAIT EN  
EFFET GLISSÉE DANS  
LA CEINTURE D'UN HOMME  
SUR UNE AUTRE EMBAR-  
CATION !



L'ÎLE ÉTAIT MAINTENANT PROCHE...  
DE LA PLAGE, DES HOMMES OBSER-  
VAIENT LES EMBARCATIONS

DÉBOUT,  
RAHAN ! JE VEUX  
QUE LES TIENS  
TE VOIENT !





L'É FILS DE CRAÏ  
SE REDRESSA...



...ET PLONGEA Soudain !

UNE CLAMEUR DE  
STUPEUR S'ÉLEVA.

CEUX DE  
"LA TERRE-QUI-  
PARLE" NE SAVENT  
POURTANT PAS  
RAMPER SUR  
L'EAU !



TUONS-  
LE ! TU-  
ONS-LE !

BIEN QUE REMARQUABLE  
NAGEUR, RAHAN NE POUVAIL  
LUTTER DE VITESSE AVEC  
LES LANCES AUSSI VIOLEM-  
MENT PROJÉTÉES...



© M. VALLANT Paris

QUAND IL REVINT EN  
SURFACE, IL ÉTAIT  
HORS DE PORTÉE  
DES HOMMES QUI,  
CHOSE CURIEUSE,  
RESTAIENT À DISTANCE  
DE LA "TERRE - QUI-  
PARLE" !...

COMME CERTAINES TOMBAIENT  
DANGEREUSEMENT AUTOUR  
DE LUI, IL SE LAISSA COULER,  
NAGEANT ENTRE DEUX EAUX...



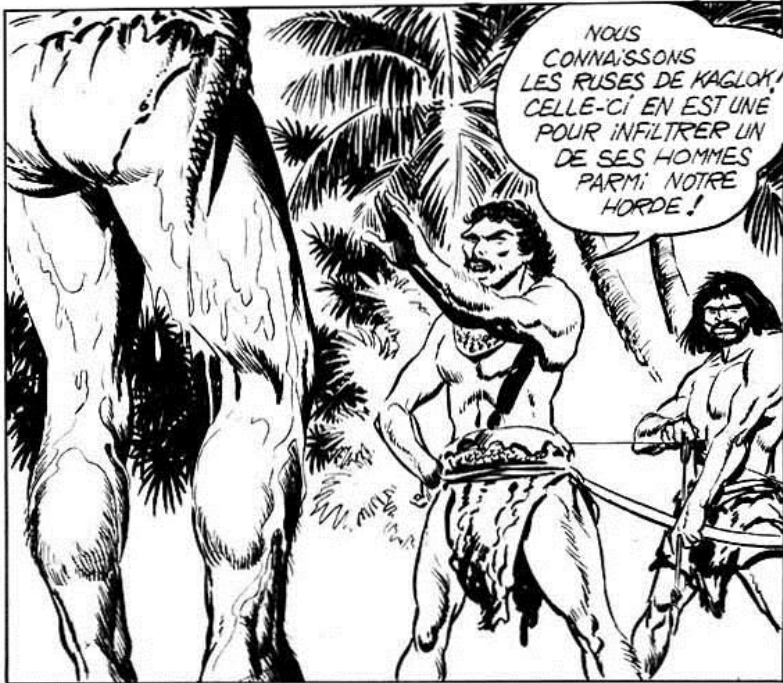








VOUS AVEZ BIEN  
VU QUE CEUX DE LA  
'GRANDE TERRE' ONT  
VOULU TUER RAHAN!  
CE QUI PROUVE QUE  
RAHAN N'EST PAS  
DES LEURS!



NOUS  
CONNAISSONS  
LES RUSES DE KAGLOK!  
CELLE-CI EN EST UNE  
POUR INFILTRER UN  
DE SES HOMMES  
PARMI NOTRE  
HORDE!



ENFERMEZ  
RAHAN AVEC  
KAG!!

L'HOMME QUI PARLAIT  
DEVAIT ÊTRE LE CHEF.  
IL PORTAIT UN LARGE  
BRACELET DE CUIR  
SUR LEQUEL SCINTIL-  
LAIENT DES PERLES.



CHAQUE  
CLAN CROIT QUE  
RAHAN APPARTIENT  
A L'AUTRE!

ON ENTRAÎNAIT  
LE FILS DES  
ÂGES FAROUCHES  
VERS UN ENCLOS  
DE HAUTS BAMBOUS.



UN INSTANT PLUS TARD,  
IL TROUVAIT LÀ UN  
JEUNE CAPTIF...

JE SUIS  
KAG, LE FILS  
DE KAGLOK!

JE SUIS  
RAHAN, LE  
FILS DE CRAO.  
ET TOI, QUI  
ES-TU ?...





CEUX DE LA  
"TERRE-QUI-PARLE"  
M'ONT CAPTURÉ IL Y A  
DIX LUNES. ILS DISENT  
QU'ILS ME TUERONT  
SI LES MIENS VIEN-  
NENT PÊCHER  
DANS LEURS  
EAUX!



LEURS  
EAUX ? LE  
GRAND FLEUVE  
N'EST-IL PAS ASSEZ  
VASTE POUR QUE VOS  
DEUX CLANS Y  
PÊCHENT EN  
PAIX ! LES  
POISSONS SONT  
ASSEZ NOM-  
BREUX  
POUR...



IL NE S'AGIT PAS  
DE POISSONS, RAHAN,  
MAIS DE COQUILLAGES  
DANS LESQUELS ON  
DÉCOUVRE PARFOIS  
DE MERVEILLEUSES  
PERLES !



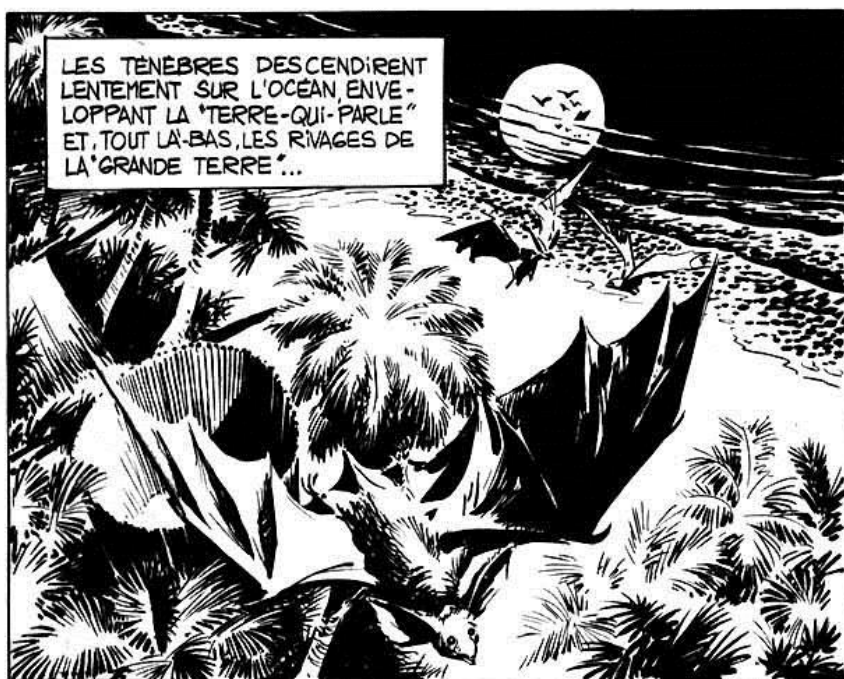
CES  
COQUILLAGES  
SONT ABONDANTS  
AUTOUR DE LA  
"TERRE-QUI-PARLE"  
ET C'EST POURQUOI  
LES MIENS VIENNENT  
SOUVENT PLONGER  
AUX  
ABORDS...  
ET...



...LES  
HOMMES DE  
TABARO QUI NE  
SAVENT RAMPER NI  
SUR L'EAU NI  
SOUS L'EAU  
SONT FURIEUX !

POUR RAHAN LES  
CHOSSES DEVENAIENT  
PLUS CLAIRES...





© M. VALLANT Paris







RAHAN L'ENTENDIT  
RETOMBER DE L'AU-  
TRE CÔTÉ...

KAG  
EST ASSEZ  
RUSÉ POUR  
ÉVITER LES  
GARDES DE  
TABARO!



QUELQUES SECONDES  
PLUS TARD EN EFFET,  
UNE LIANE RETOMBAIT  
PRÈS DE LUI... APRÈS  
EN AVOIR ÉPROUVÉ  
LA SOLIDITÉ...



...LE FILS DES ÂGES  
FAROUCHES Y GRIMPA  
AVEC SON AGILITÉ  
COUTUMIÈRE...

OÙ  
KAG A-T-IL  
PU ATTACHER  
CETTE LIANE...?



ATTEIGNANT LA CRÊTE DE  
L'ENCLOS, IL FAILLIT HURLER  
DE SURPRISE... TROIS HOM-  
MES DE TABARO S'ARC-BOU-  
TAIENT À LA CORDE! UN  
QUATRIÈME MAINTENAIT KAG.

ILS  
M'ONT  
SURPRIS TROP  
TÔT, RAHAN!!



LE FILS DE CRAÛ ALORS,  
N'ÉCOUTA QUE SON INSTINCT...  
DU HAUT DE L'ENCEINTE DE  
BAMBOUS, IL PLONGEA SUR  
LE TRIO!...

RAAHHH!



UNE TORNADO N'EUT PAS PRODUIT PLUS D'EFFET... LES GARDES DE TABARO S'ÉCROULÈRENT SOUS SES COUPS ET CELUI QUI MATRISAIT KAG S'ENFUIT, ÉPOUVANTÉ...



MAIS D'AUTRES HOMMES, SURGISSANT DES HUTTES, INTERDISAIENT AUX FUGITIFS L'ACCÈS AUX EMBARCATIONS...

DANS LA FORÊT, KAG, VITE! VITE!



UN INSTANT PLUS TARD, RAHAN ET SON JEUNE COMPAGNON BONDISSENT DANS LES FOURRÉS TOUFFUS... ILS COURURENT AINSI JUSQU'À CE QUE LES CLAMEURS DE LEURS POURSUIVANTS NE LEUR PARVIENNENT PLUS...



NOUS LEUR AVONS ÉCHAPPÉ... MAIS COMMENT QUITTERONS-NOUS LA "TERRE-QUI-PARLE"? COMMENT REJOINDRONS-NOUS LA GRANDE-TERRE?



**KAG! KAG!!**

COMME ILS DÉVALAIENT UNE LONGUE PENTE ROCHUEUSE, KAG TRÉBUCHA SoudAIN, GLISSA VERS UN RAVIN PROFOND...





KAC S'ÉTAIT RETENU À UNE SAILLIE  
MAIS LA STUPEUR PETRIFIA LE FILS  
DE CRAO... LE NOM QU'IL AVAIT  
HURLÉ RETENTISSAIT DE TOUTES PARTS...



CE NOM, DIX FOIS  
RÉPÉTÉ, VENAIT  
DES FALAISES,  
MONTAIT DU RAVIN



**RAHAN!!!**

LE FILS DES ÂGES  
FAROUCHES IGNO-  
RAIT TOUT DU PHÉ-  
NOMÈNE DE L'ÉCHO...  
PLUS INTRIGUÉ  
QU'INQUIET, IL LANÇA  
SON PROPRE NOM...  
ET...



...LES FALAISES ET  
LE RAVIN LUI RÉPON-  
DIRENT...



RAHAN  
COMPREND  
POURQUOI ON A  
SURNOMME CETTE  
ÎLE, LA "TERRE-  
QUI-PARLE"!!

MAIS TES  
CRIS ONT ATTIRÉ  
TABARO! REGARDE!!





TABARO ET SON CLAN SURGIS-  
SAIENT, MENAÇANT LES FUGITIFS  
DE LEURS GRANDS ARCS....

RAHAN  
PÉRIRA SELON  
LA COUTUME DES  
SIENS : **PENDU  
PAR LES  
PIEDS!**



PENDU P

LES PIEDS... PENDU PAR LES PIEDS...  
...PENDU PAR LES PIEDS...  
RÉPÉTERENT SINIS-  
TREMMENT LES ÉCHOS.

PEU APRÈS, KAG  
ÉTAIT DE NOUVEAU  
ENFERMÉ DANS  
L'ENCLOS ET LE  
FILS DE CRAO  
PENDU À UNE  
BASSE BRANCHE...



SI  
RAHAN  
NE SE LIBÈRE  
PAS TRÈS VITE,  
SA TÊTE  
ÉCLATERA!



TABARO ET SES HOMMES  
AVAIENT REGAGNÉ LEURS  
HUTTES ET NE SE SOUCI-  
AIENT PLUS DU CAPTIF.

© M. VAILLANT Paris

1354

CELUI-CI, DONNANT À SON CORPS  
UN MOUVEMENT DE BALANCIER, ESPÉ-  
RAIT USER LA LIANE SUR LA BRANCHE...  
LE SANG AFFLUAIT À SON CERVEAU...  
SES OREILLES BOURDONNAIENT...  
SA VUE SE BROUILLAIT !...



15

45









QUELLE PROPOSITION ?  
RAHAN ÉCOUTÉ TABARO !

J'AI VU  
COMME TU  
RAMPAIS MERVEIL-  
LEUSEMENT SUR  
L'EAU...



SI TU  
APPRENDS À  
TABARO À "RAMPER  
SUR L'EAU" DE CETTE  
FAÇON TU SERAS  
LIBRE DE QUITTER  
LA "TERRE-QUI-  
PARLE" !



RAHAN ACCEPTE...  
À CONDITION QUE KAG  
SOIT LIBÉRÉ  
AVEC LUI !

TABARO  
ACCEPTE LA  
CONDITION DE  
RAHAN !



DES LORS, LE SÉJOUR  
SUR L'ÎLE FUT PRES-  
QUE AGREABLE... IL  
ÉTAIT, CERTES, INTER-  
DIT AUX CAPTIFS D'AP-  
PROCHER LES EMBAR-  
CATIONS... MAIS...



...ILS ÉTAIENT LIBRES DE RÔDER  
AUTOUR DU LAGON OÙ LE FILS  
DE CRAO APPRENAIT À NAGER  
AU CHEF DU CLAN...

MOINS  
VITE, TABARO !  
MOINS VITE !









...TRANCHANT LE TENDON  
DE L'HUITRE GÉANTE  
TABARO LUI SALUA ALORS  
LA VIE...



TABARO  
RAMPE SUR  
L'EAU ET SOUS  
L'EAU AUSSI BIEN  
QUE RAHAN!..  
ET TABARO  
TIENT SA PRO-  
MESSE... RAHAN  
ET KAG SONT  
LIBRES!



QUAND RAHAN  
SERA SUR LA "GRANDE-  
TERRE", IL POURRA  
DIRE A' KAGLOK QUE  
NOS FLECHES NE  
DECIMERONT  
PLUS SES  
PÊCHEURS!

1354



...ILS POURRONT  
PÊCHER LES COQUILLAGES  
AUX ABORDS DE L'ÎLE...  
NOUS, NOUS PÊCHERONS  
CEUX DES  
LAGONS!

PEU APRÈS, LE FILS  
DE CRAO ET KAG  
QUITTAIENT L'ÎLE...  
'ADIEU RAHAN!..  
'ADIEU RAHAN!..  
CLAMAIENT LES ÉCHOS  
DE LA "TERRE-QUI-PARLE".



19



CEUX DE LA "GRANDE-TERRE"  
LES ACCUEILLIRENT AVEC LA  
MÊME ÉMOTION QUE LES  
AVAIENT SALUÉS LES HOMMES  
DE TABARO...



KAG!...  
KAG!...  
MON FILS!  
MON FILS!  
QUE JE CROYAIS  
MORT!

KAG RACONTA  
TOUT CE QUE  
RAHAN AVAIT  
FAIT POUR LUI...

ET  
NOUS  
QUI TE PRENIONS  
POUR UN ENNEMI!  
REPRENDS  
TON COUTELAS,  
FRÈRE!

TU  
N'AS  
PLUS D'EN-  
MEMI, KA-  
GLOK!



TON CLAN  
ET CELUI DE LA  
"TERRE-QUI-PARLE"  
VIVRONT DÉSORMAIS  
EN PAIX. CE QUI EST  
LA MEILLEURE DES  
CHOSSES POUR  
"CEUX-QUI-  
MARCHENT-  
DEBOUT!"



RAHAN  
RESTERA-T-IL  
AVEC NOUS?...



NON,  
KAG. RAHAN  
A TROP DE  
CHOSSES À  
APPRENDRE,  
TROP DE TERRITOIRES  
INCONNUS À  
DÉCOUVRIR!...

COMME TOUJOURS, LE FILS DES ÂGES FAROUCHES  
CONFIA SON DESTIN À SON COUTELAS D'IVOIRE...  
IL FIT TOURNER L'ARME SUR UNE PIERRE, ATTEN-  
DANT QUE LA LAME DÉSIGNÉ LA DIRECTION OÙ IL  
REPARTIRAIT À L'AVENTURE...



**FIN** de l'épisode



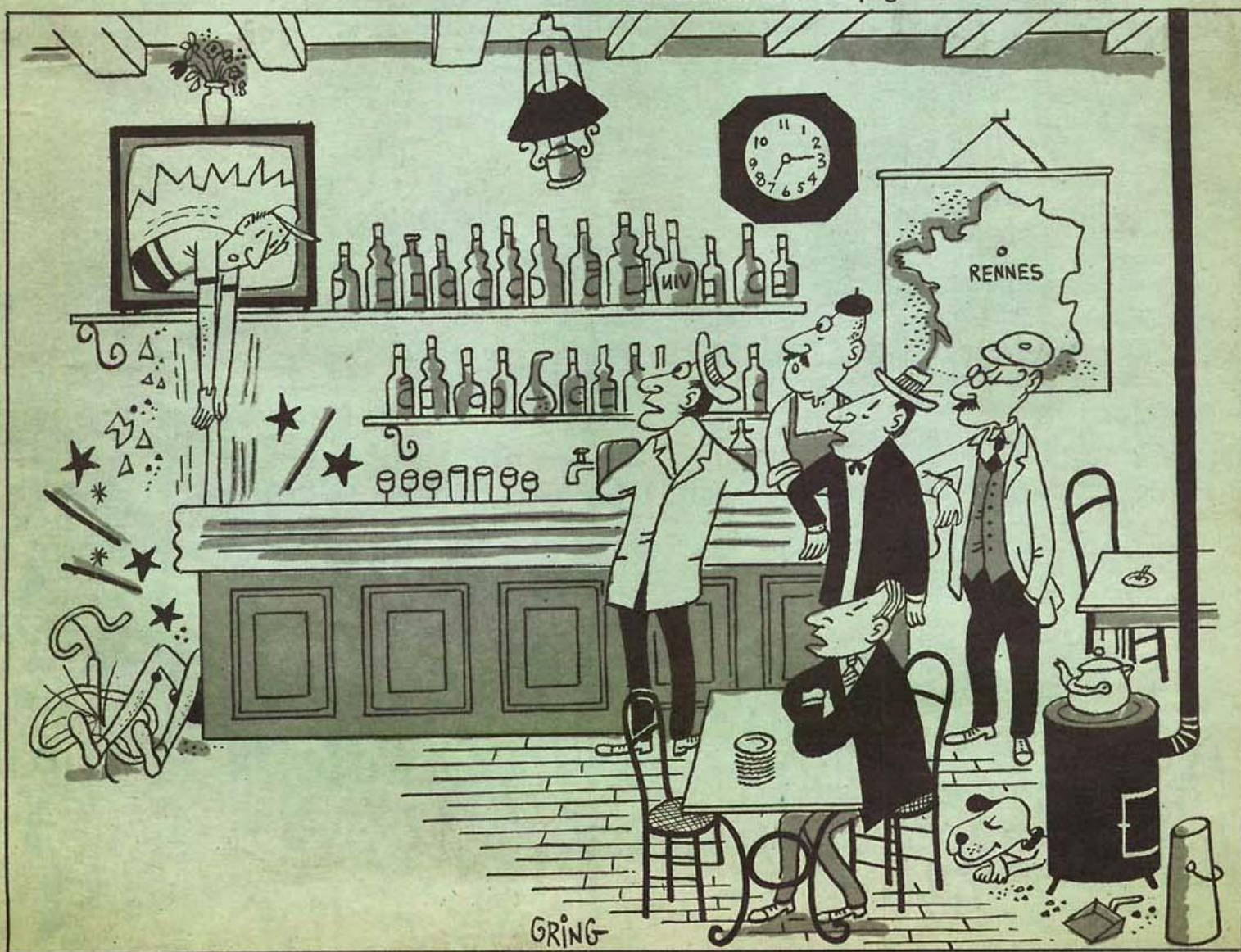
# Journal <sup>des</sup> Jeux

## DANS CE DESSIN: 13 anomalies

Ces braves consommateurs regardaient la retransmission d'une course cycliste à la télé. Et puis, un coureur trop pressé d'arriver a crevé l'écran et est tombé derrière le comptoir. Son coéquipier essaie de le ramener sur le circuit.

Tout cela est bien curieux ! Mais ce qui est plus curieux encore, c'est le nombre considérable d'erreurs ou d'omissions qui se sont glissées dans ce dessin.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.





# Le jeu

# des bulles

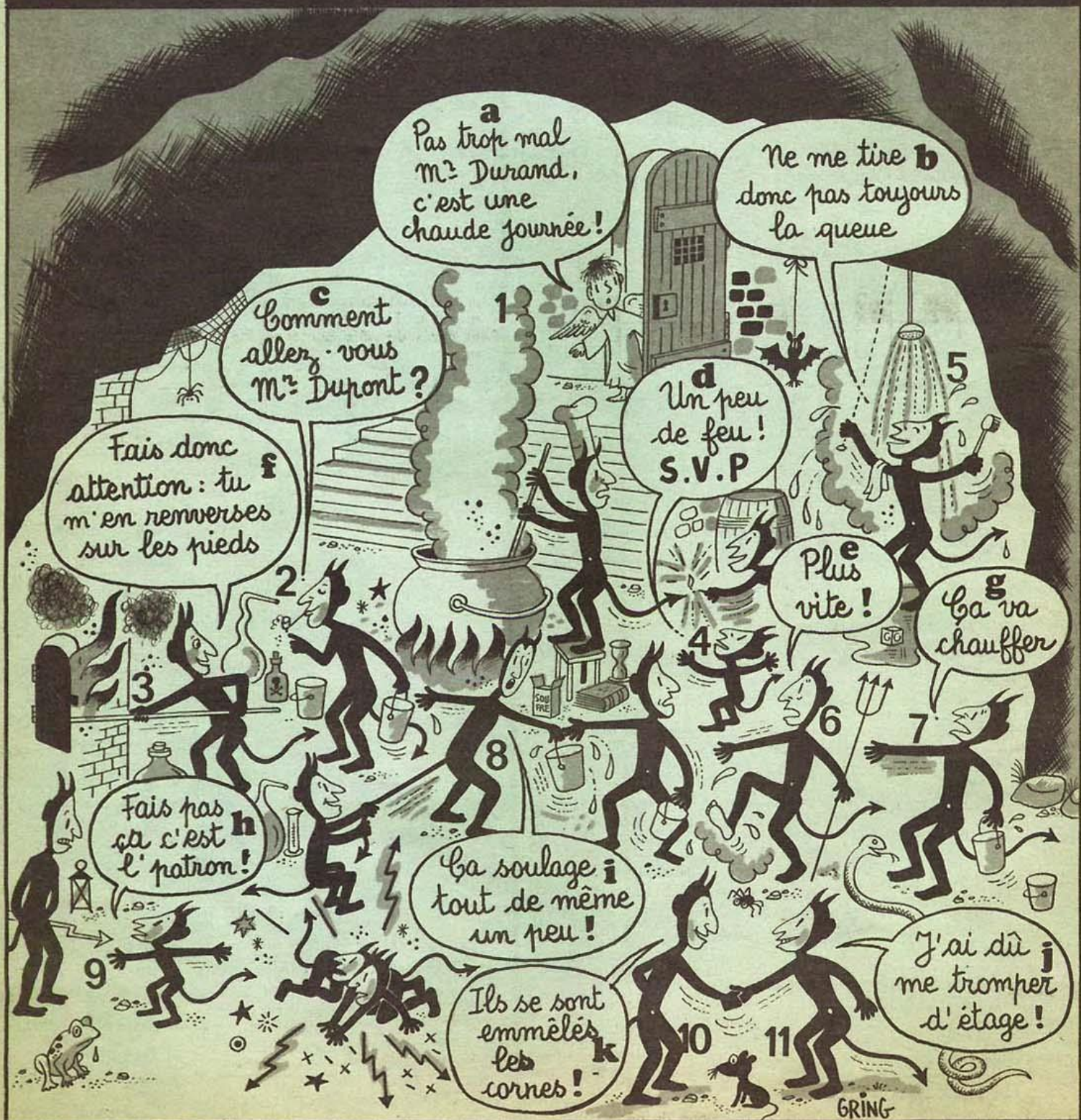
PAR  
ROGER  
DAL

# ENFER A BULLES

Que diable ! Ils ont l'air de s'agiter beaucoup là-dedans ! Et ce « là-dedans », c'est un enfer où, dans le tumulte « infernal », toutes les paroles se confondent.

Remettez un peu d'ordre au royaume des démons, en rendant à chaque petit diable la parole qu'il doit normalement prononcer.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



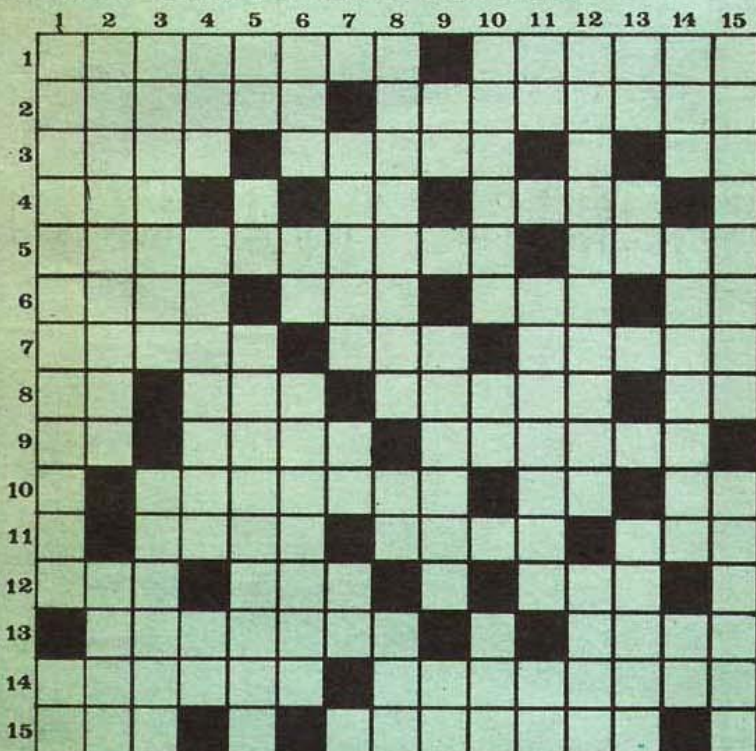


# mots croisés

O.-A. GRANDJEAN

## HORizontalement :

1. Vous y rangez vos livres et vos cahiers avant de partir à l'école. Morceau de pédalier.
2. Ce fut, offert par « Pif », un gadget... chevaleresque. Il est distribué chaque jour par les facteurs.
3. Rivière des Alpes. Mettre une cale. Appris.
4. Pronom personnel. Sa fête est le 22 septembre. Prénom féminin.
5. Est correcte en grammaire, ne l'est généralement pas en voiture. Est suivi du jour quand il donne l'ombre.



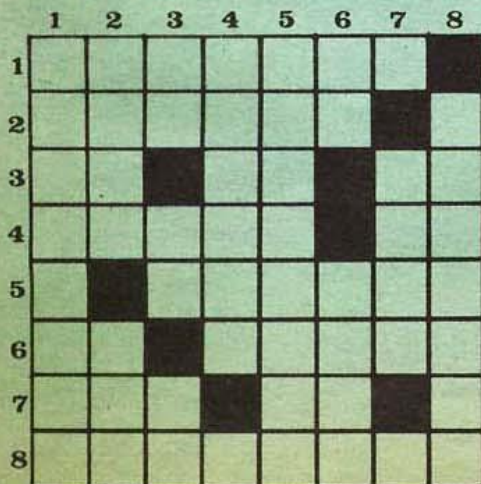
6. Se jette toujours dans la Vilaine. Période de longue durée. Est opposé au nord. Conjonction de coordination.
7. Celle dans laquelle Rahan met son couteau d'ivoire est en peau. Sans eau. Danse originaire d'Argentine.
8. Consonne répétée. N'est donc pas authentique. Vient de sourire. Dans.
9. La fin de la vie. Permet de sauter loin. Enfantin.
10. Un endroit rêvé pour faire des salades. Adjectif démonstratif. Composent le squelette.
11. Fruit de l'arequier. Sa bosse ne fait pas mal. Enlevé.
12. Saint en espagnol. La moitié de Nantes. Il est donné par le la.
13. Peuvent être servies froides dans une assiette anglaise. On le paie quand on participe à un repas qui n'est pas offert.
14. Petite fleur. Elle permet de changer de voies.
15. Dans un ice-cream comme dans un iceberg. Permet à n'importe qui d'atteindre une position élevée.

## VERTICALEMENT :

1. Arbres à châtaignes. Lettre grecque qui vaut 3,1416.
2. Vieil avion. En compagnie de.
3. Petit carré de pâte contenant de la viande hachée. Ça peut être un gros croc.
4. Mort par accident. Odeur. Carte de forte valeur.
5. Initiales du département immatriculé sous le numéro 06. En épelant : acquis contre de l'argent. Machines qui fonctionnent avec du vent.
6. La bouche des oiseaux. Note de musique. Belle chute d'eau.
7. A ce moment-là. La fin de mini. Qui a vu le jour.
8. Qui vont clopin-clopant. Font toujours partie du nom. Petite pochette où l'on range des objets.
9. Points cardinaux. Déchets de bois. Lettres de Vichy.
10. Plat de pommes de terre écrasées. Voyelles redoublées. Vieilli.
11. Finit un infinitif du 1<sup>er</sup> groupe. Ville des Pays-Bas célèbre pour son velours. Partie de boule.
12. Court plus vite qu'un chameau. Son coup est rapide mais pas meurtrier.
13. Forme du verbe avoir. C'est ainsi que commence l'alphabet. Le mari de ma tante.
14. Article défini. Un vrai petit ange. En tôle.
15. Elle fait jaillir des laves. Petits sentiers.

# FACILES

O.-A. GRANDJEAN



## HORizontalement :

1. Découvrir.
2. Si vous le refaites au bas d'une robe, vous allez la raccourcir.
3. Négation. Note de musique. Points cardinaux.
4. Fruit du néflier. Lettres d'un ami.
5. Est donc de nouveau plein.
6. Cinquante et un, en chiffres romains. Petit oiseau au plumage jaune.
7. Période de longue durée. Symbole chimique du néon.
8. Pièges à souris.

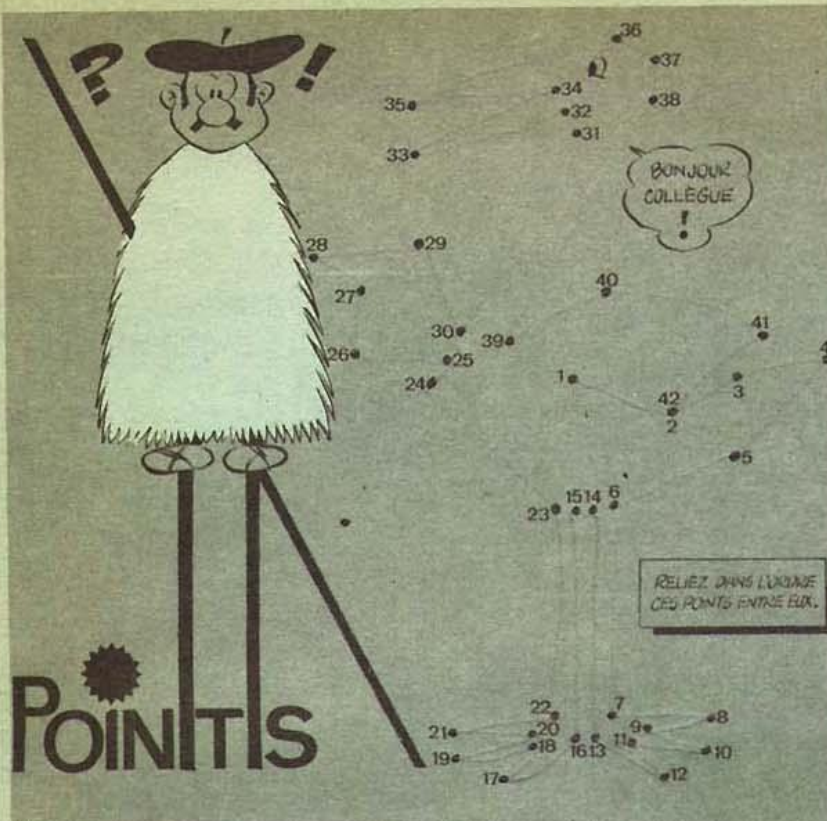
## VERTICALEMENT :

1. Petit tonneau.
2. Elle allait vers l'or, pour Charlot. Se rendra.
3. Conjonction de coordination. En France. En épelant : l'arme des trois mousquetaires.
4. Cries comme une chouette.
5. Habit.
6. Le début de l'étape. Somme d'argent dont on fait l'emprunt.
7. Souillé.
8. Jeu dont les pions blancs sont marqués de points noirs.









# LA CONNAISSEZ-VOUS ?

Un boucher est en visite chez son docteur. Après l'avoir examiné, le docteur ordonne :

— Il ne faut pas que vous preniez un kilo de plus. Deux fois par semaine, vous vous pèserez.

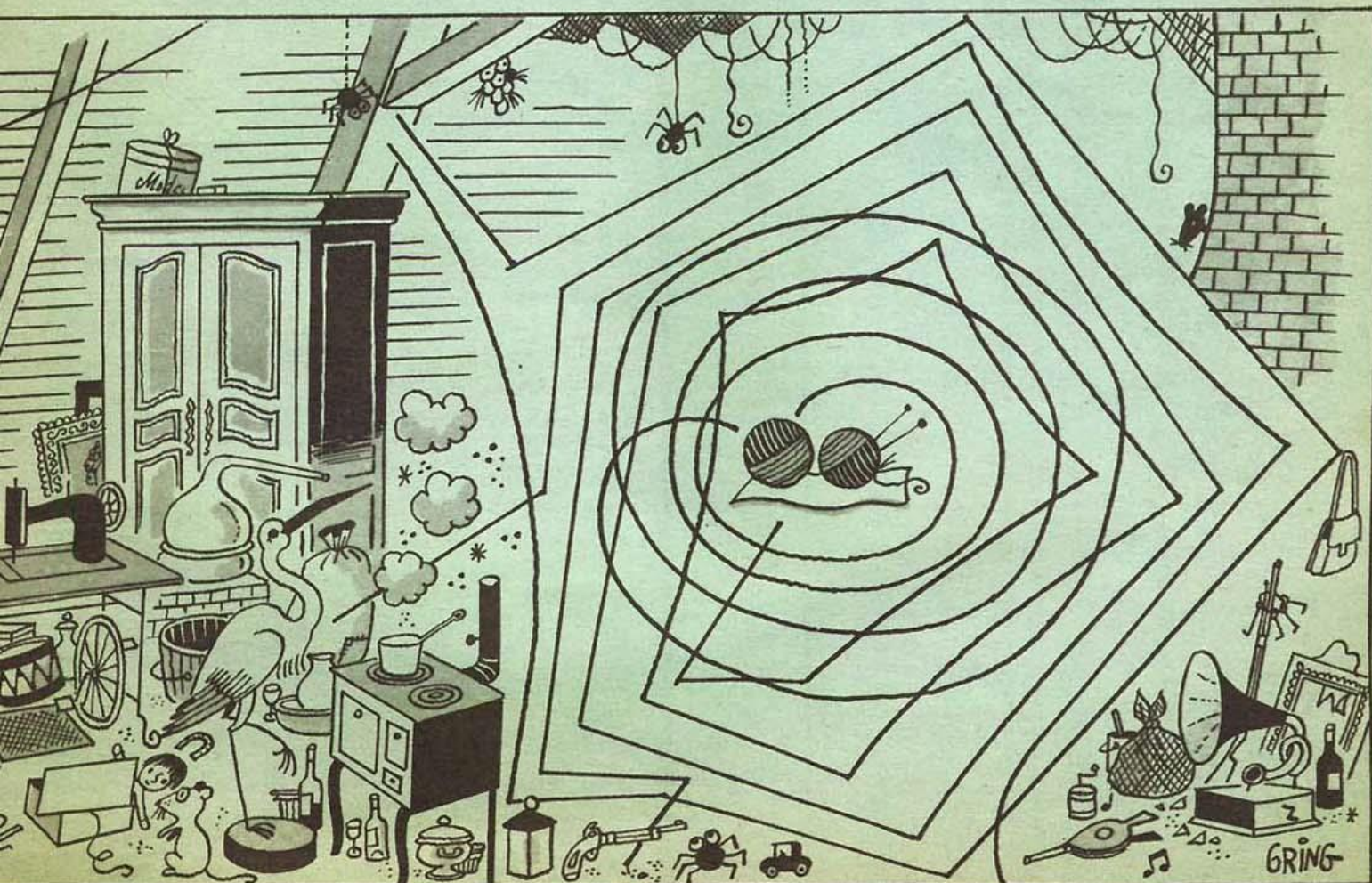
— Avec ou sans les os ? demande naïvement le boucher.

2. Le face-à-main de l'arrière grand'mère a disparu. Où est-il caché ?

3. La gentille araignée cherche son chemin pour rejoindre le centre de sa toile. Aidez-la.

4. Les deux hérons empailés semblent identiques. Il existe pourtant 5 différences entre eux. Lesquelles ?

5. Regardez attentivement le fouillis de ce grenier pendant trente secondes. Tournez la page et citez au moins 15 objets qui y figurent.





# MAGIE LES POUCES PRISONNIERS.

QUELQU'UN PARMI VOUS  
VEUT-IL BIEN ME LIER  
LES POUCES!



## ÊTES-VOUS FORT EN SPORT?



Il y a des « tas » de sports et il est évidemment bien difficile de tout savoir, dans tous les domaines. Voici cependant quelques questions sur le sport. Si vous pouvez donner une réponse exacte, à huit au moins d'entre elles, vous êtes déjà très « calé en sport ».

Mettez une croix en face de la solution que vous pensez être juste.

### A. LES DERNIERS JEUX OLYMPIQUES ONT EU LIEU

1. A Montréal.
2. A Tokyo.
3. A Mexico.

### B. LE PREMIER VAINQUEUR DU TOUR DE FRANCE, EN 1903, A ETE :

1. Garin.
2. Pélissier.
3. Petit-Breton.

### C. LE MARATHON SE COURT SUR :

1. 50 kilomètres.
2. 35,500 km.
3. 42,750 km.

### D. UNE EQUIPE DE HOCKEY SUR GAZON SE COMPOSE DE :

1. 11 joueurs.
2. 6 joueurs.
3. 10 joueurs.

### E. PIERRE DE COUBERTIN ÉTAIT :

1. Un célèbre coureur à pied.
2. Le rénovateur des Jeux Olympiques modernes.
3. L'inventeur du football.

### F. LE SKELETON EST :

1. Une luge basse.
2. Une manière de virer en ski.
3. Un tremplin de ski en Norvège.

### G. LA JEUNE ILSA KONRADS A BATTU LES RECORDS DU MONDE DE NAGE LIBRE ALORS QU'ELLE AVAIT :

1. 18 ans.
2. 13 ans.
3. 16 ans.

### H. AU TENNIS, LE FILET EST :

1. A 0,915 m du sol.
2. A 1,55 m du sol.
3. A 2 mètres du sol.

### I. LE DECATHLON EST UNE EPREUVE D'ATHLETISME COMPORTANT :

1. Cinq sports.
2. Six sports.
3. Dix sports.

### J. EN POIDS ET ALTHÈRES, L'HOMME LE PLUS FORT DU MONDE EST ACTUELLEMENT :

1. Yuri Vlassov.
2. Jobotinski.
3. Vassili Alexeiev.

### K. LE JAVELOT MESURE :

1. 2 mètres de long.
2. 2,60 m.
3. 3,30 m.

### L. JOSE MEFFRET A ATTEINT EN VELO DERRIERE AUTO :

1. 110,570 km à l'heure.
2. 98,750 km à l'heure.
3. 175,613 km à l'heure.





*je l'ai gagné!*

au jeu  
concours  
gratuit

la ménagerie de  
**CADET-ROUSSEL**

doté de

**400 vrais animaux de race**  
faites comme moi, consommez  
les délicieux fromages frais

**TOP FRAIS · champêtre · Cadet frais**

UCALYN - 89-MONETEAU

en vente partout

JEAN BERTHIER PUBLICITE - AGENCE RHODANIEENNE DE PUBLICITE

*spécial ludovic*

*p. 59*



# êtes-vous «pleurnicheur»?

Un « pleurnicheur », c'est un bonhomme qui discute sans cesse, pour un « oui » ou pour un « non ». Il marchande, crée des difficultés, soulève des problèmes, ergote pour un rien, bref pleurniche volontiers. D'ailleurs, vous savez très bien ce que c'est qu'un pleurnicheur, car il y en a certainement un ou deux dans votre entourage.

Faut-il vous compter parmi ces « un ou deux » ? Etes-vous pleurnicheur ? Faites une croix dans la case « oui » ou dans la case « non » à la suite de chacune des questions et vous le saurez...



- |  | OUI | NON |
|--|-----|-----|
| 1. Quand vous jouez, accusez-vous souvent vos partenaires de tricher ? .....   |     |     |
| 2. Préférez-vous un accord, même imparfait, à une discussion qui n'en finit pas ? .....  |     |     |
| 3. Quand vous achetez quelque chose, marchandez-vous parce que vous trouvez toujours que c'est trop cher ? .....   |     |     |
| 4. N'avez-vous qu'une seule parole ? Evitez-vous toujours de remettre en question un accord que vous avez conclu ? .....   |     |     |
| 5. Quand on partage un gâteau, lorgnez-vous les parts des autres et protestez-vous quand vous estimez qu'elles sont plus grosses que la vôtre ? .....                                |     |     |
| 6. Quand vous êtes brouillé avec un copain, oubliez-vous facilement le différend qui vous sépare et faites-vous volontiers le premier pas sur le chemin de la réconciliation ? ..... |     |     |
| 7. Vous plaignez-vous amèrement dès que vous êtes un petit peu fatigué ou un tout petit peu malade ? .....   |     |     |
| 8. Détestez-vous les discussions ? .....   |     |     |
| 9. Quand on vous demande de rendre un service, exigez-vous quelque chose en échange ? .....  |     |     |
| 10. Quand un camarade émet une opinion devant vous, sentez-vous naître immédiatement dans votre pensée des arguments pour l'opinion contraire ? .....                                |     |     |
| 11. Mangez-vous de bon appétit, sans refuser systématiquement les plats que vous aimez le moins ? .....  |     |     |
| 12. Faites-vous tout une histoire quand quelqu'un se met à la place que vous occupez habituellement ? .....  |     |     |

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 3, 5, 7, 9, 10, 12.

Un point également pour « non » à : 2, 4, 6, 8, 11.

Faites le total de vos points et allez voir aux solutions (sans pleurnicher) ce qu'il faut penser de ce total.





# SPECIAL ENIGME

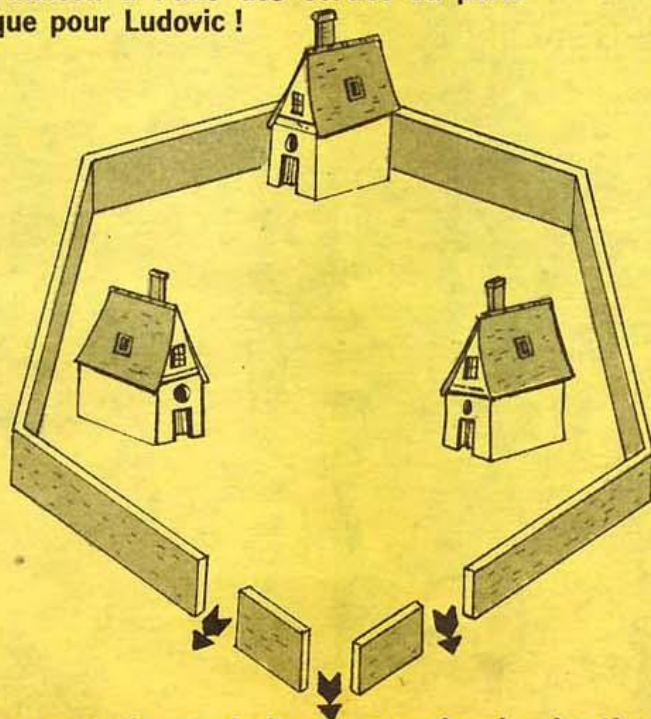


## Ludovic et les 3 voisins querelleurs

Ludovic est appelé par M. Gaston, Mme Félicie et Mlle Annie pour régler un problème prétendu impossible à résoudre.

Gaston, Félicie et Annie habitent chacun une maison située dans un parc et ils voudraient faire construire trois chemins reliant chaque maison à l'une des sorties du parc.

Mais voilà que tout se complique pour Ludovic !



1. Gaston, qui habite la maison centrale, voudrait que son chemin aboutisse à la porte centrale.
2. Félicie, qui habite la maison de gauche, voudrait que son chemin aboutisse à la porte de droite.
3. Annie, qui habite la maison de droite, voudrait que son chemin aboutisse à la porte de gauche.
4. Et, pour comble de malheur, ces trois voisins, qui ne peuvent se supporter l'un l'autre, ne veulent pas que leurs chemins se croisent.

LUDOVIC RESTE UN INSTANT PERPLEXE DEVANT UNE TELLE ENIGME. PUIS, IL S'ECRIT : « JE CROIS AVOIR TROUVE LA SOLUTION. »  
ET VOUS ?



# ENIGME...

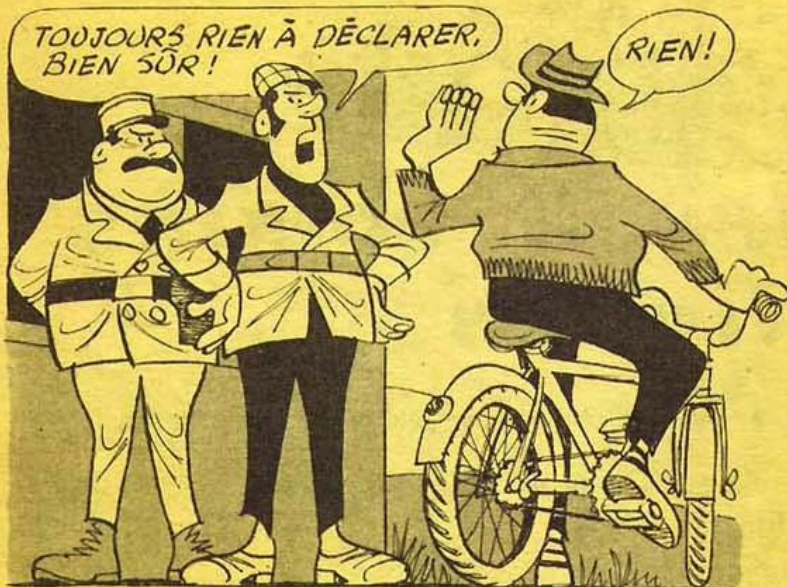


par MOALLIC ET CRESPI

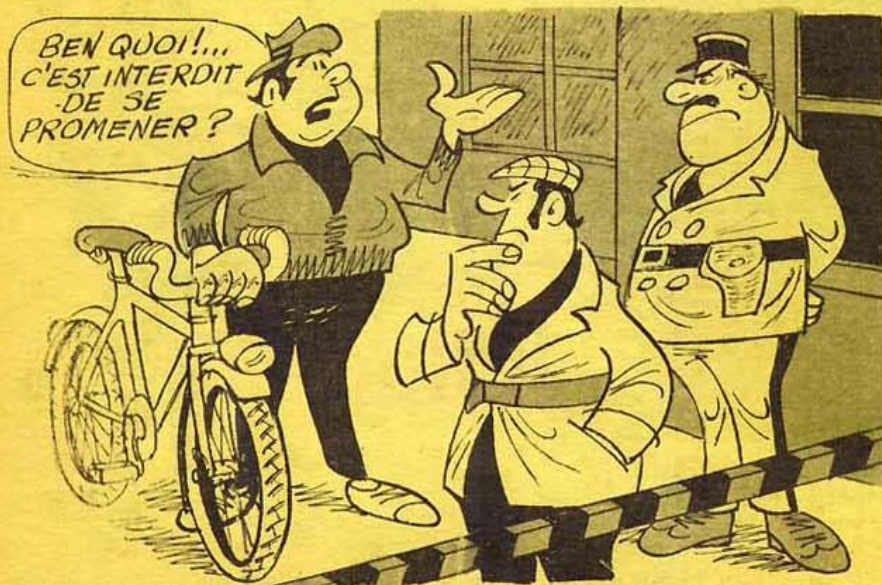
Comme chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose ses énigmes policières. Regardez bien chaque détail, chaque parole prononcée et vous découvrirez la clé de l'énigme.

## HALTE A LA DOUANE

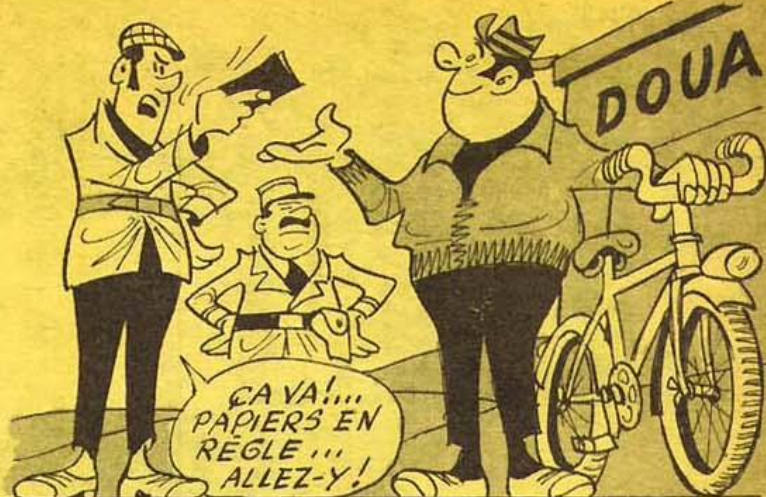
Depuis trois jours, Ludo surveille le va-et-vient quotidien de « Jo la Cocaine », à la frontière franco-suisse.



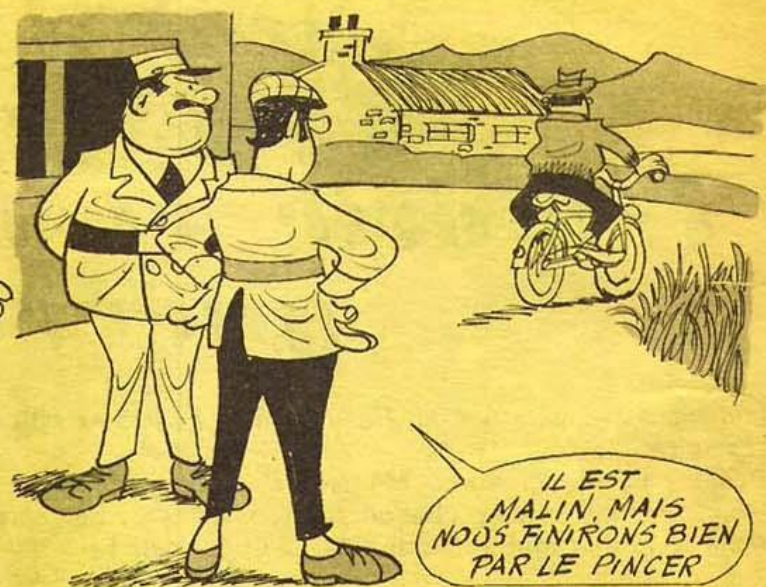
2. Quelques heures plus tard, Jo passe de nouveau la douane et Ludo fait encore chou blanc.



4. Dans la soirée, Jo se présente de nouveau à la douane, l'air quelque peu goguenard.



1. La fouille de « Jo la Cocaine », qui se déplace toujours à vélo, ne donne encore ce jour-là aucun résultat.



3. Dans l'impossibilité de relever une fraude quelconque, les douaniers doivent le laisser aller.



5. Mais cette fois, Ludo ne s'en laisse pas compter et il est à peu près sûr de coincer le fraudeur.

**QUELS INDICES ONT ATTIRE L'ATTENTION DE LUDO ?**

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



# ENIGME...

Dessin MOALLIC  
Texte CRESPI



Comme chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose ses énigmes policières. Regardez bien chaque détail, chaque parole prononcée et vous découvrirez la clé de l'énigme.

## UNE ENQUÊTE RAPIDE

Ernest le Caïd, un prisonnier de marque, s'est évadé de la prison des Fleurettes, en sciant les barreaux de sa fenêtre. Ludo s'entretient avec le directeur.



1. On a retrouvé dans la cellule la lame de scie qui a permis au prisonnier de s'évader.



2. Le gardien-chef responsable réunit les quatre gardiens qui avaient à charge de s'occuper d'Ernest le Caïd. Ludovic écoute leurs explications.



3. Ludo se fait également ouvrir la porte du voisin de cellule de l'évadé, mais il n'obtient rien d'intéressant.



4. Le gardien-chef lui confirme l'impossibilité, pour toute personne étrangère, de communiquer avec le prisonnier. « Alors, j'ai compris », dit Ludovic.

Comment ERNEST S'EST-IL PROCURE UNE LIME ? Si vous avez trouvé, bravo ! Sinon, reportez-vous aux solutions en dernière page du Journal des Jeux.



# SOLUTION DES JEUX

## 13 ANOMALIES

Il n'y a pas de chiffre 12 à la pendule.  
 Sur la carte, Rennes n'est pas à sa place.  
 Il manque une équerre pour soutenir l'étagère supérieure.  
 Sur une bouteille, « vin » est écrit à l'envers.  
 La veste d'un des consommateurs est à l'envers.  
 Les revers de la veste d'un autre client sont dissymétriques.  
 Le chien n'a qu'une oreille.  
 La bouilloire sur le poêle a deux becs.  
 La porte du poêle est d'ailleurs du même côté que le tuyau.  
 Une chaise a un pied trop court.  
 La branche des lunettes d'un consommateur est à l'envers.  
 Une bouteille ne repose pas sur l'étagère.  
 Il y a une cornue au milieu des bouteilles.

## ENFER A BULLES

1 J. — 2 D. — 3 G. — 4 H. — 5 I. — 6 F. — 7 E. — 8 B. —  
 9 K. — 10 C. — 11 A.

## MOTS CROISES GEANTS

### Horizontalement :

1. Cartable. Pédales. — 2. Heaume. Courrier. — 3. Arve. Caler.  
 Su. — 4. Toi. Lo. Emma. — 5. Apostrophe. Abat. — 6. Ille.  
 Ere. Sud. Ni. — 7. Gaine. Sec. Tango. — 8. Nn. Toc. Souri.  
 En. — 9. le. Elan. Puéril. — 10. Cuisine. Ce. Os. — 11. Arec.  
 Math. Oté. — 12. San. Nan. Ton. — 13. Viandes. Ecot. —  
 14. Pensée. Aiguille. — 15. Ice. Echelle.

### Verticalement :

1. Châtaigniers. Pi. — 2. Aéroplane. Avec. — 3. Ravioli. Canine.  
 — 4. Tué. Senteur. As. — 5. A-M. HT (acheté). Eoliennes. —  
 6. Bec. Ré. Cascade. — 7. Alors. Ni. Né. — 8. Eclipsées. Nm.  
 Sac. — 9. O. E. Copeau. Ih. — 10. Purées. Uu. Agé. — 11. Er.  
 Utrecht. Ul. — 12. Dromadaire. Œil. — 13. Ai. AB. Oncle. —  
 14. Les. Angelot. Ol. — 15. Eruption. Sentes.

## FACILES

### Horizontalement :

1. Trouver. — 2. Ourlet. — 3. Ne. Ut. S.O. — 4. Nèfle. Am. —  
 5. Rempli. — 6. Li. Serin. — 7. Ere. Ne. — 8. Tapettes.

### Verticalement :

1. Tonnelet. — 2. Ruée. Ira. — 3. Or. FN. EP (épée). — 4.  
 Ulules. — 5. Vêtement. — 6. Et. Prêt. — 7. Sali. — 8. Dominos.

## 5 EN 1

1. **Les anomalies** : La poêle a deux queues. — Les cordes de la harpe sont horizontales. — L'eau de la casserole bout sur le poêle éteint. — La roue où passait la courroie de la machine à coudre est équipée de deux pédales comme une bicyclette. — La lampe à pétrole est électrifiée (fil et prise).  
 2. **Le face-à-main** est formé en partie par les yeux du hibou.  
 3. **Pour retrouver le centre de sa toile**, l'araignée doit prendre le fil dont l'extrémité se trouve au niveau du pistolet.  
 4. **Les six erreurs** sont sur le héron de droite : un bec plus recourbé, la patte posée sur le socle, sans ergot, un œil noir, un jabot plus plat, la patte levée moins tendue, le bout des plumes de l'aile, noir.

## FORT EN SPORTS ?

Sont exactes les réponses :

A 3. — B 1. — C 3. — D 1. — E 2. — F 1. — G 2. — H 1 —  
 I 3. — J 3. — K 2. — L 3.

## AIDEZ L'ACCESSOIRISTE

1. La batte pour l'arlequin G.
2. Le bâton en tire-bouchon (appelé « pouvoir ») pour le muscadin E.
3. Le balai pour la sorcière H.
4. La marotte pour le fou de cour F.
5. Le fouet pour le dompteur B.
6. La baguette magique pour la fée D.
7. Le plumeau pour le valet de chambre I.
8. La chaîne pour le fantôme J.
9. La fourche pour le diable C.
10. Le sceptre pour le roi A.

## TEST : ETES-VOUS « PLEURNICHEUR » ?

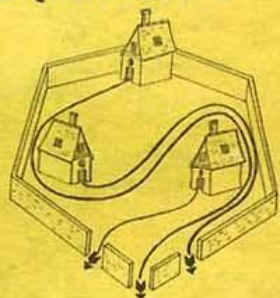
Si vous avez plus de 8 points, vous êtes « pleurnicheur » et même pas toujours très régulier. Vous maintenez votre point de vue même si vous savez très bien que vous avez tort. Vous faites des histoires pour un rien et vous faites naître des discussions qui deviennent facilement des brouilles.

Vos amis seront très vite las de cette attitude et vous ne tarderez pas, si vous continuez à « pleurnicher », à vous retrouver tout seul dans votre coin.

Entre 4 et 8 points, vous êtes parfois « mauvais coucheur » et vous n'avez pas un caractère impeccable, vous êtes parfois de méchante humeur, mais cela ne dure pas en général et, comme on dit couramment, le « bon fond » prend le dessus.

Moins de 4 points, vous ne pleurnichez jamais. Vous êtes souriant, net, franc et régulier. Cela doit vous valoir quelques solides amitiés.

## LUDOVIC ET LES 3 VOISINS QUERELLEURS



## LUDOVIC : HALTE A LA DOUANE

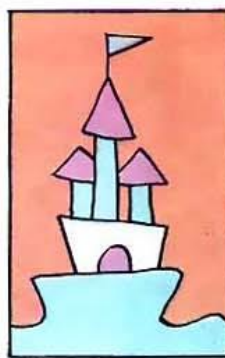
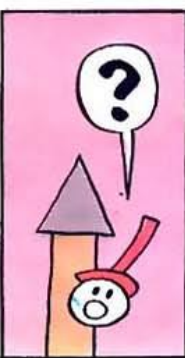
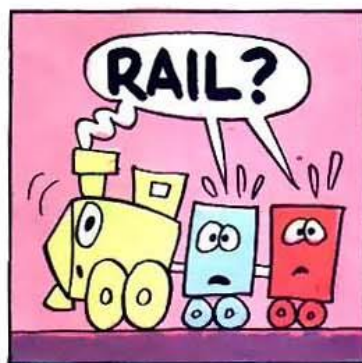
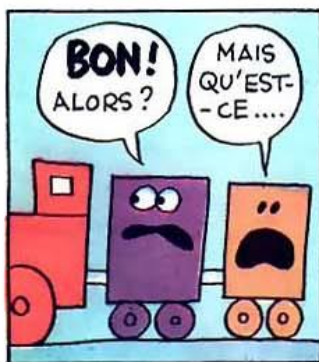
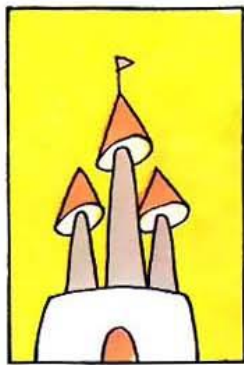
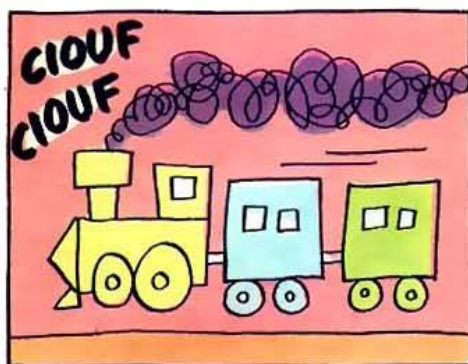
Ludo a remarqué qu'à chaque passage Jo avait des pneus différents. Il en conclut que celui-ci passe la drogue dans ses roues, qui sont changées à chaque voyage.

## LUDOVIC : UNE ENQUETE RAPIDE

Après tout ce que Ludovic a entendu, il a pu juger que seul le pain, dont il a vu la forme chez le voisin de cellule, pouvait contenir une lame de scie ; le gardien qui a porté le repas au prisonnier est donc le seul complice possible de l'évasion.



# M le magicien... par M.M.





DESSIN  
MIC DELINX

# LA JUNG





# LE EN FOLIE

TEXTE  
GODARD

C'EST QUE VOUS L'IGNOREZ PEUT-ÊTRE, MAIS IL EXISTE UN RÈGLEMENT TRÈS STRICT, POUR UN PASSEUR, QUAND IL S'AGIT DE PASSER UN LOUP, UNE CHÈVRE ET UN PANIER DE CHOUX !



LE TOUT, C'EST DE S'EN RAPPELER ! BON, RÉFLÉCHIS-SONS DEUX MINUTES... VOYONS ! SI JE PASSE LE LOUP ET QUE JE LAISSE LA CHÈVRE AVEC LES CHOUX, LA CHÈVRE VA ME MANGER LES CHOUX, ÇA NE FAIT PAS UN PLI. IMPOSSIBLE !



MAIS QU'EST-CE QU'IL RACONTE ?

PAR CONTRE, SI JE COMMENCE PAR PASSER LES CHOUX ET QUE JE LAISSE LE LOUP AVEC LA CHÈVRE, LE LOUP MANGE LA CHÈVRE, ET CE N'EST PAS UNE BONNE SOLUTION NON PLUS ...



MAIS IL EST COMPLÈTEMENT DINGUE, CE MEC !

Y'A PAS ! IL FAUT QUE JE TROUVE UN MOYEN POUR LES FEINTER !... JE PASSE LE LOUP AVEC LES CHOUX, JE LAISSE LES CHOUX ET JE RAMÈNE LE LOUP, JE DÉPOSE LE LOUP ET JE PRENDS LA CHÈVRE, JE DÉPOSE LA CHÈVRE ET JE REPRENDS LES CHOUX... NON, ÇA VA PAS NON PLUS !



PAF !  
C'EST PAS CROYABLE ! ? !

OU ALORS, JE PRENDS LE LOUP AVEC LES CHOUX, JE RAMÈNE LE LOUP ET JE DÉPOSE LA FÈVRE, JE TRAVERSE LE MOU ET JE REPRENDS LA CHÈVRE, JE PASSE LES POUX ET J'ATTRAPE LA FIÈVRE .... J'Y SUIS PRESQUE !



DITES DONC, ESPÈCE DE PLAISANTIN ! ÇA VA DURER LONGTEMPS, CETTE PETITE COMÉDIE ?



C'EST INTOLÉRABLE, JEUNE HOMME !

! ? !

ÇA M'AURAIT ÉTONNÉ, AUSSI, QUE TU NE CHERCHES PAS MIDI À QUATORZE HEURES... DES PROBLÈMES, TOUJOURS DES PROBLÈMES !



JE VOUS EN PRIE ...

FAITES DONC !

C'EST TRISTE À DIRE, MAIS LES TRADITIONS SE PERDENT !



À PROPOS, MA CHÈRE ! IL SE TROUVE QUE JE VAIS VENDRE CE PANIER AU MARCHÉ ET...

ÇA NE M'INTÉRESSE PAS, J'AI HORREUR DES CHOUX !

QU'EST-CE QUE TU EN PENSES PIE-ROGUE ?

QUE ÇA N'EST PAS DONNÉ À TOUT LE MONDE, DE SAVOIR MANIER LA GAFFE !

DESSIN MIC DELINX TEXTE GODARD





# PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU







# LÉO... bête à PART...



Scénario et dessins : MAS

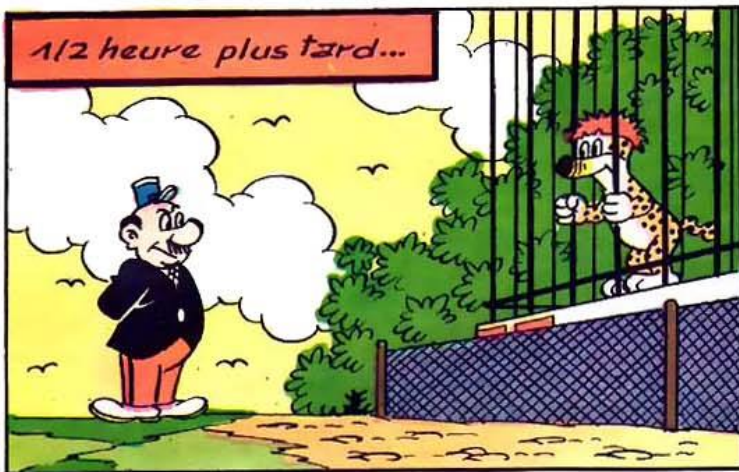
Il fait les cent pas dans sa cage! Tel que vous le voyez, il ne pense qu'à s'évader!



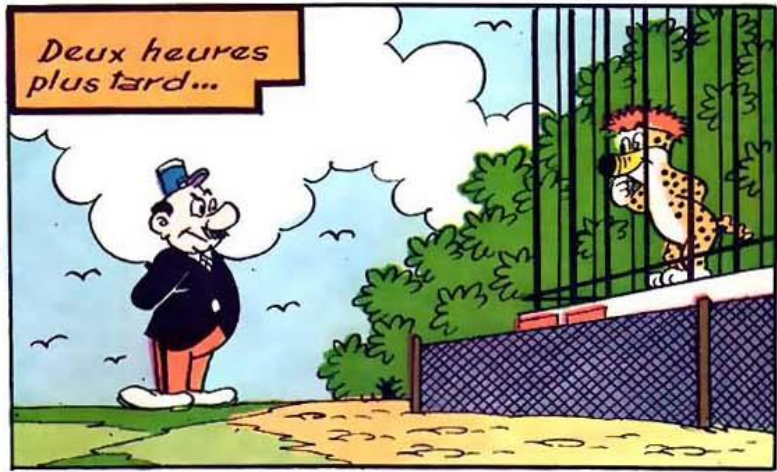
Méfiance! Il va falloir le surveiller... Ne pas le quitter de l'œil une seconde!



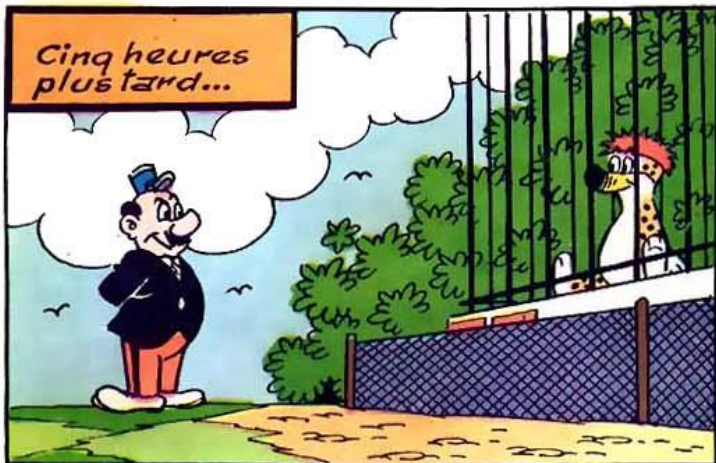
1/2 heure plus tard...



Deux heures plus tard...



Cinq heures plus tard...



Le soir, à l'heure de la soupe!

Ploum, ploum, ploum, toujours dans sa cage, sage comme une image!



Pas mal, hein, le coup du Gardien-chef en carton... Il m'a permis d'éviter une nouvelle évaison!



Q.M.S. 1354.



# HORACE cheval de l'ouest

de  
noirier

à l'époque héroïque...



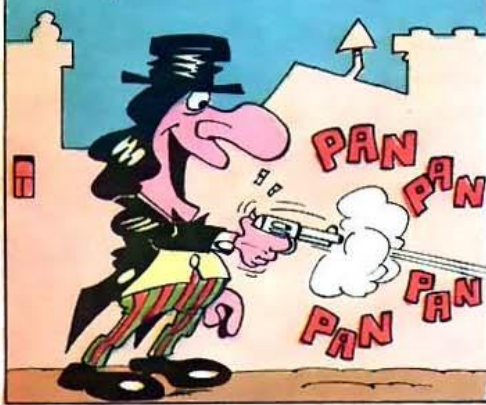
...des grandes ruées et des chevauchées fantastiques...



...la vie dans l'ouest n'était pas de tout repos...



les gens des villes...



...étaient aussi vils...



...que les gens des champs.



...les bons shérifs...



...aussi brutes...



...que les truands...



1354

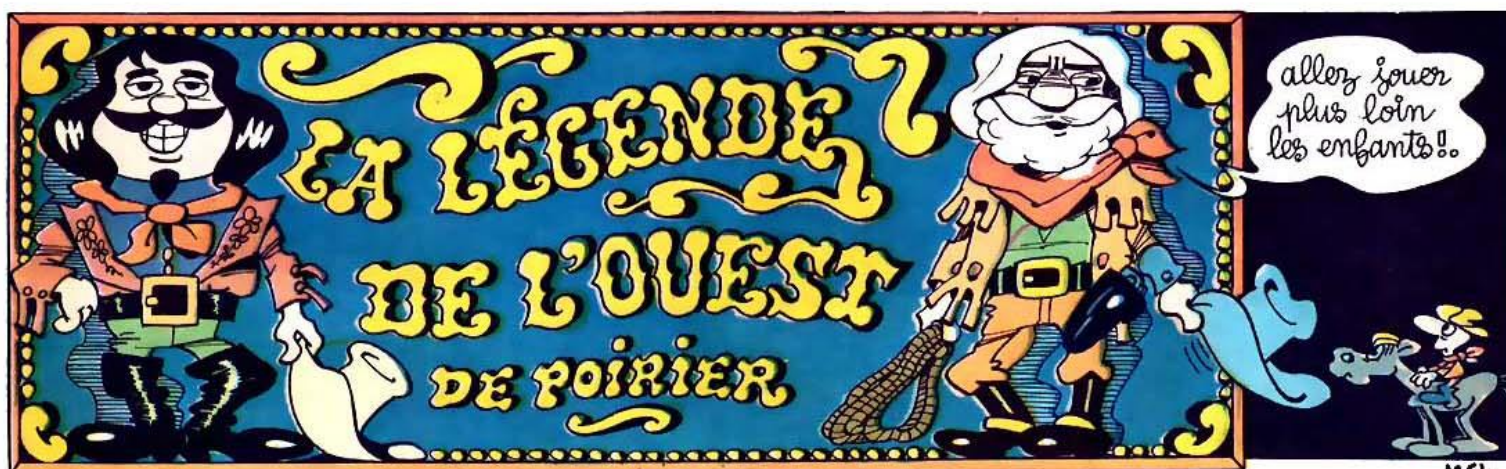
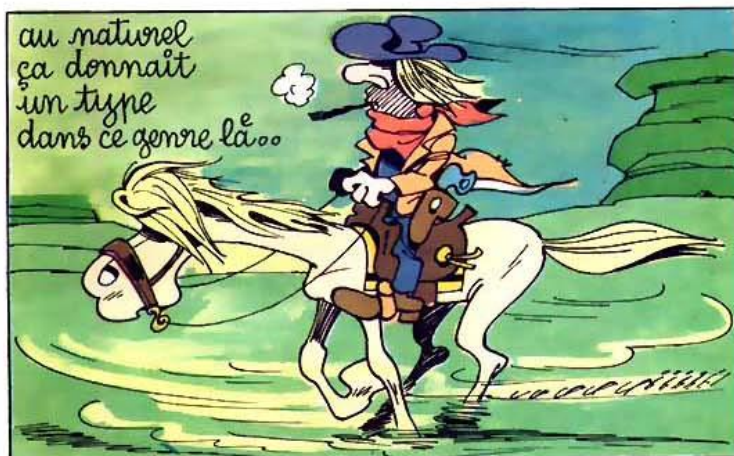
...quant au désert aride...



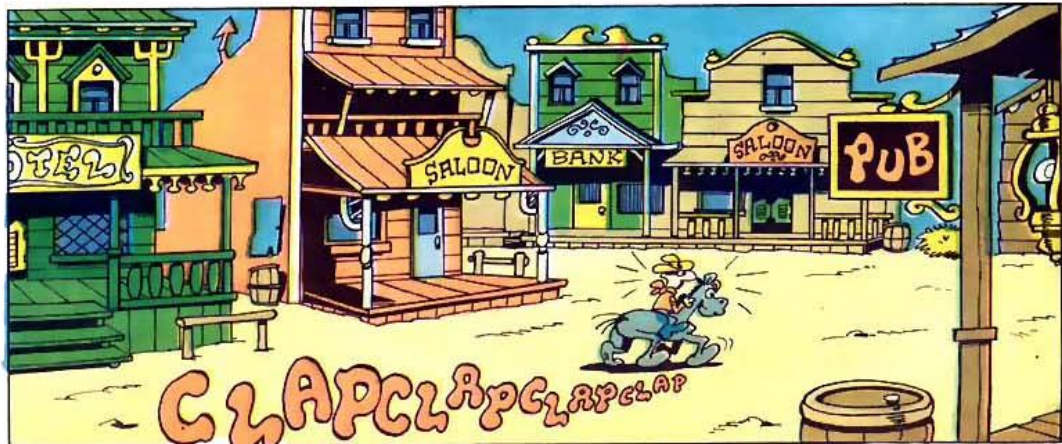
...il n'était pas si désert que ça...



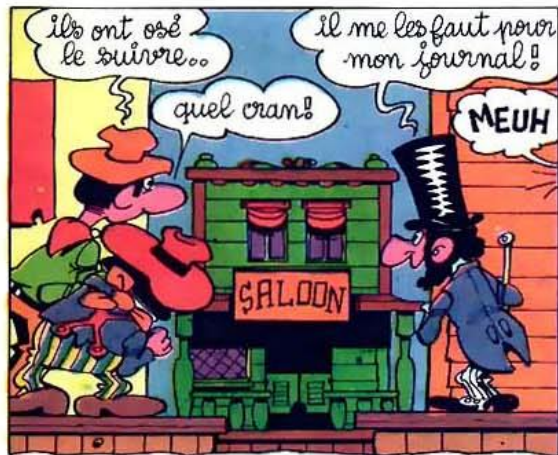
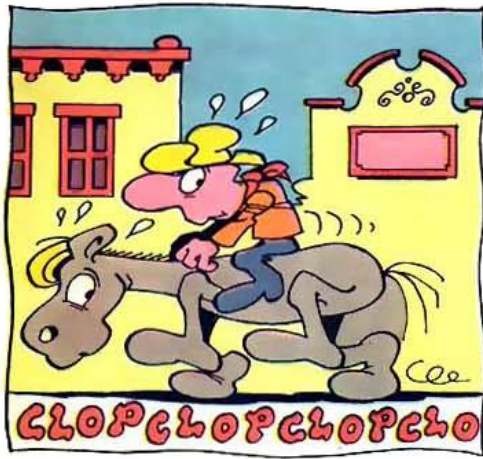




A354



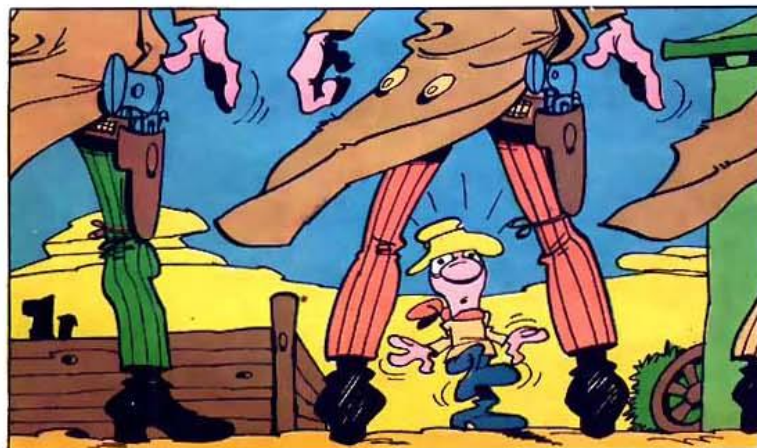
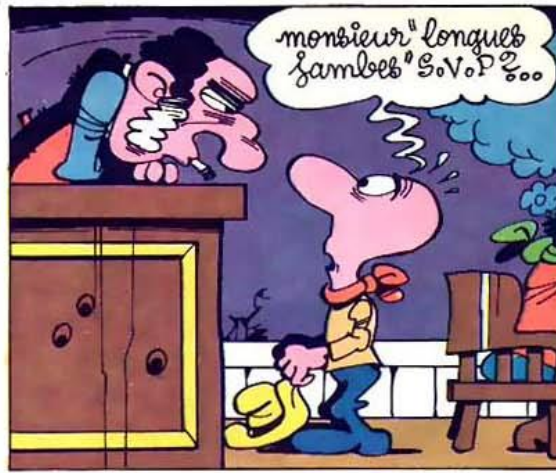
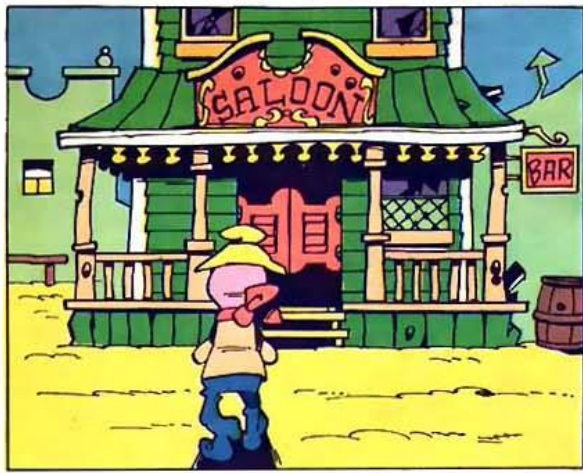




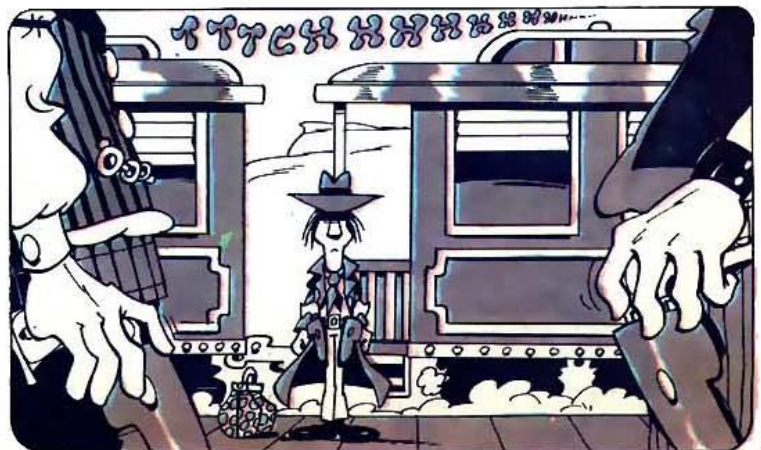
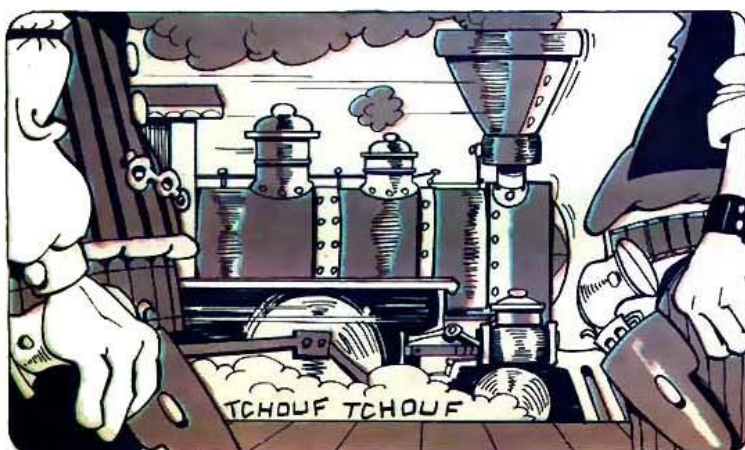
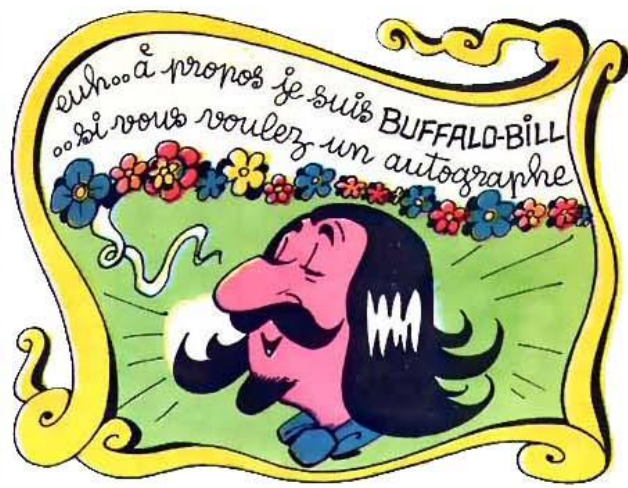
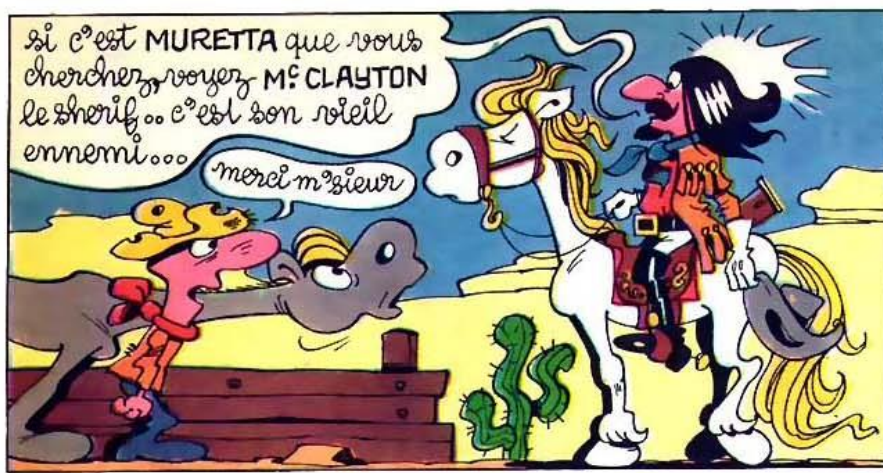


















# LA SEMAINE PROCHAINE

Une nouvelle aventure de 10 pages  
**TEDDY TED** dans : " L'enfer derrière la porte "

## CORTO MALTÈSE

Un grand récit comique de  
**" ARTHUR, LE FANTÔME JUSTICIER "**

Une nouvelle histoire de PIF

Corinne et Jeannot — Couick — Gai-Luron  
Pifou — Nestor — La jungle en folie — Léo  
bête à part — M. le magicien — Placid et  
Muzo.

Le journal des jeux  
avec un grand jeu-concours primé  
**ET UN NOUVEAU GADGET.**





# Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.



LE VOILÀ!



EXCUSE-MOI, CRÉTIN! MAIS JE NE PEUX PAS TE VOIR J'AI UNE COURSE À FAIRE!

CRÉTIN!?



TIENS L'ÉCHELLE QUE TU AS MISÉ L'AUTRE JOUR SOUS MA FENÊTRE POUR ME FAIRE UNE BLAQUE, Y EST TOUJOURS? ENLÈVE-LA, IMBÉCILE! ÇA POURRAIT TENTER UN CAMBRIOLEUR!

IMBÉCILE!?



UN CAMBRIOLAGE! MAIS C'EST UNE IDÉE, ÇA! JE VAIS MONTER METTRE SON APPARTEMENT SENS DESSUS DESSOUS!! ENSUITE JE RE-DESCENDS...

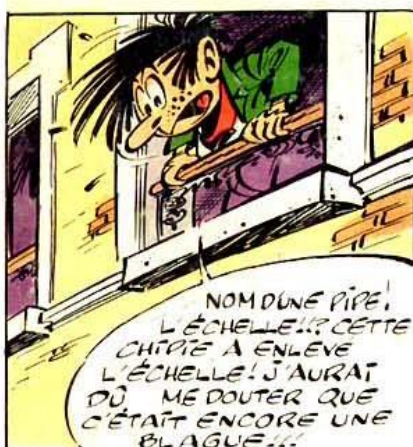


...ET N'Y VOI NI CONNU! POUR M'ACCUSER, IL LUI FAUDRA DES PREUVES!! ELLE VA VOIR SI JE SUIS UN IMBÉCILE!!

EN EFFET, PEU APRÈS...



ET VOILÀ, L'TRAVAIL! TOUT L'APPARTEMENT EST DANS CET ÉTAT! À PRÉSENT, JE FILE!



NOM D'UNE PIPE, L'ÉCHELLE!?! CETTE CHÉRIE A ENLEVÉ L'ÉCHELLE! J'AURAI DÙ ME DOUTER QUE C'ÉTAIT ENCORE UNE BLAQUE!!!

ME VOILÀ ENFERMÉ CHEZ ELLE!! JE NE COMPRENDS PAS BIEN OÙ ELLE VEUT EN VENIR?!. PERSONNE NE PEUT S'ÉTONNER DE ME TROUVER ICI, IL M'ARRIVE MÊME D'AVOIR LA CLÉ... ELLE NE PEUT DÉVIER QUE J'AI TOUT SACCAGÉ! D'AILLEURS, JE JURERAI QUE CE N'EST PAS MOI! ALORS?!



BAH! SOYONS PHILOSOPHE! SURTOUT QU'EN FAIT, ELLE NE PEUT RIEN FAIRE. ALLEZ, EN ATTENDANT SON RETOUR, JE VAIS FAIRE UN PETIT SOMME.

À UN CERTAIN MOMENT DU PETIT SOMME...



TELEPHONE! ...JE VAIS RÉPONDRE.

DRING!

C'EST TOI CORINNE? HA! HA! HA! TU VAS AVOIR UNE DRÔLE DE SURPRISE EN RENTRANT CHEZ TOI! MAIS JE SUIS CHEZ MOI, LES... IDIOT, ET TOI, TU ES CHEZ LA VOISINE DU DESSOUS! J'ÉTAIS SÛRE QUE TU TENTERAIS ENCORE QUELQUE CHOSE AVEC CETTE ÉCHELLE!... ALORS, JE L'AI SCISÉE!...



TABARY. 77

...JE L'AI DIMINUÉE DE LA HAUTEUR D'UN ÉTAGE!... TU SAISIS?... CE N'EST DONC PAS CHEZ MOI QUE TU ES ENTRÉ NIGAUD! HA! HA! HA! JE TE SIGNALAIS QUE C'EST JUSTE L'HEURE OÙ RENTRE LA VOISINE DU DESSOUS! ET QU'ELLE N'EST PAS COMMODE!



CRIO! CROUIK!

1354